

**ŠKOLSKI KURIKUL  
SALEZIJANSKE KLASIČNE GIMNAZIJE,  
S PRAVOM JAVNOSTI  
ZA ŠKOLSKU 2024./2025. GODINU**

# Sadržaj

<b>1.</b>	<b>UVOD</b>	<b>5</b>
<b>2.</b>	<b>OSNOVNI PODATCI O ŠKOLI</b>	<b>12</b>
<b>3.</b>	<b>FAKULTATIVNA NASTAVA</b>	<b>13</b>
3.1	MATEMATIKOM DO MATURE 1 .....	13
3.2	MATEMATIKOM DO MATURE 2 .....	14
3.3	MEDIJSKA PISMENOST I UMJETNA INTELIGENCIJA .....	15
3.4	PROBLEMSKA FIZIKA .....	16
3.5	ŠPANJOLSKI JEZIK 1 .....	17
3.6	WEB-DIZAJN I PROGRAMIRANJE 1 .....	18
3.7	WEB-DIZAJN I PROGRAMIRANJE 2 .....	19
3.8	WEB-DIZAJN I PROGRAMIRANJE 3 .....	19
3.9	WEB-DIZAJN I PROGRAMIRANJE 4 .....	20
<b>4.</b>	<b>DODATNA NASTAVA</b>	<b>22</b>
4.1	POVIJEST .....	22
4.2	MATEMATIKA .....	22
4.3	INFORMATIKA .....	23
4.4	VJERONAUK .....	24
<b>5.</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA</b>	<b>25</b>
5.1	FIZIKA .....	25
<b>6.</b>	<b>UČENIČKA ZADRUGA</b>	<b>26</b>
<b>7.</b>	<b>IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI</b>	<b>27</b>
7.1	RECITATORSKO-DRAMSKA DRUŽINA .....	27
7.2	KNJIŽNIČARSKA DRUŽINA .....	28
7.3	GOVORNIČKI KLUB .....	29
7.4	ČITATELJSKI KLUB .....	30
7.5	LIKOVNA UMJETNOST – ART LAB SKG .....	31
7.6	NOVINARSKA SKUPINA .....	31
7.7	ŠKOLSKI ZBOR .....	33
7.8	ŠKOLSKO SPORTSKO DRUŠTVO „DOMINIK SAVIO” .....	34
7.9	DEBATNI KLUB .....	35
7.10	CRVENI KRIŽ .....	36
7.11	MISIJSKA SKUPINA .....	37
7.12	VOLONTERSKI KLUB VIR ( VOLONTIRAM I RASTEM ) .....	38
7.13	PLANINARSKA SKUPINA FRASSATI .....	39
<b>8.</b>	<b>PROJEKTN I TERENSKA NASTAVA</b>	<b>41</b>
8.1	KNJIŽ(EV)NI KUTAK .....	41
8.2	DANI HRVATSKOGA JEZIKA .....	42
8.3	DAN ZAMIJENJENIH ULOGA .....	43
8.4	DAN EUROPSKE BAŠTINE .....	44
8.5	DAN HRVATSKIH LATINISTA .....	44
8.6	HEREDITAS .....	46
8.7	LATINUM IN AETERNUM .....	47
8.8	ECCL .....	48
8.9	DANI SJEĆANJA NA ŽRTVU VUKOVARA I ŠKABRNJE .....	48
8.10	DOK SE SMIJAH, BIJAH .....	50

8.11	OBILJEŽAVANJE DANA POBJEDE .....	51
8.12	OBILJEŽAVANJE EUROPSKOGA DANA JEZIKA .....	51
8.13	OBILJEŽAVANJE EUROPSKOGA DANA JEZIKA .....	52
8.14	THESAURUS VIRIDIS – ZELENA RIZNICA SKG-A.....	53
8.15	1100 GODINA HRVATSKOGA KRALJEVSTVA .....	54
8.16	LITERARNA ŠKRINJICA .....	55
8.17	IZA I ISPRED POZORNICE .....	56
8.18	ERASMUS +.....	57
8.19	YEARBOOK PROJECT .....	57
8.20	OBLJETNICE ZNAČAJNIH DOGAĐAJA U SVIJETU .....	58
8.21	OBILJEŽAVANJE 225 GODINA SMRTI GEORGA WASHINGTONA.....	59
8.22	INDUSTRIAL HERITAGE RIJEKA .....	60
8.23	BLACKOUT POETRY .....	61
8.24	POSJET MUZEJIMA I GALERIJAMA .....	62
8.25	PONOVI KAKO BI ZNAO .....	62
8.26	VEČER MATEMATIKE.....	63
8.27	DAN BROJA PI.....	64
8.28	FESTIVAL MATEMATIKE – PULA.....	65
8.29	FESTIVAL ZNANOSTI – RIJEKA .....	66
8.30	NOĆ ISTRAŽIVAČA.....	67
8.31	EKOOAZA.....	68
8.32	ŠKOLA BUDUĆNOSTI.....	69
8.33	RITEH RACING TEAM I UMJETNA INTELIGENCIJA .....	70
8.34	TEHNIČKI MUZEJ ZAGREB I INTERLIBER .....	71
8.35	RIMAC AUTOMOBILI.....	72
8.36	EUROPSKI TJEDAN KODIRANJA .....	73
8.37	DAN SIGURNIJEG INTERNETA.....	73
8.38	PEEK & POKE MUZEJ .....	74
8.39	FIZIKA U ZVJEZDARNICI .....	75
8.40	TERENSKA NASTAVA U SKLOPU NASTAVE FIZIKE U KBC-U RIJEKA .....	75
8.41	RIJEČKA ŠKOLA FIZIKE .....	76
8.42	PRIRODOSLOVLJE U PRIMJENI .....	77
8.43	TJEDAN MOZGA .....	78
8.44	TJEDAN RECIKLIRANJA.....	78
8.45	EUROPA U ŠKOLI .....	79
8.46	POSJET KNJIŽNICI I RIZNICI FRANJEVAČKOGA SAMOSTANA NA TRSATU .....	80
8.47	POSJET DRUŠTVU MULTIPLE SKLEROZE PGŽ-A .....	80
8.48	TERENSKA NASTAVA 3. RAZREDI.....	81
8.49	FESTIVAL PRAVA DJECE.....	82
8.50	POSJET CENTRU NIKOLA TESLA I AKVARIJU AQUATIKA.....	82
8.51	EUROPSKI TJEDAN ODRŽIVOGA RAZVOJA.....	83
8.52	ISTRAŽIVANJE DJETINJSTVA .....	84
8.53	POSJET HRVATSKOM SABORU U ZAGREBU.....	85
8.54	FINANCIJSKA PISMENOST MLADIH .....	85
8.55	USUSRET BOŽIĆU.....	86

## **9. DUHOVNE I KARITATIVNE AKTIVNOSTI**

**88**

9.1	PROJEKT MARIJINI OBROCI .....	88
9.2	EKOLOGIJA DUHA.....	89
9.3	SRCEM I RUKAMA ZAJEDNO.....	90
9.4	ZAJEDNICA SVETOGA DOMINIKA SAVIJA .....	91
9.5	ANIMATORI .....	92
9.6	PRIPRAVI SRCE ZA SUSRET .....	93
9.7	BOŽIĆNA VEČER .....	94
9.8	DUHOVNE OBNOVE .....	94
9.9	SUSRET SALEZIJSKE MLADEŽI .....	95
9.10	LJETNI ORATORIJ .....	96
9.11	ZAVOLI KAZALIŠTE .....	97

<b>10.</b>	<b>OSTALE AKTIVNOSTI ŠKOLE</b>	<b>98</b>
10.1	KESTENIJADA – DANI ZAHVALNOSTI ZA PLODOVE ZEMLJE .....	98
10.2	SVJETSKI DAN VODA I DAN PLANETA ZEMLJE .....	98
10.3	JEZIKOMJER .....	99
10.4	GAME DAY.....	100
10.5	DANI OTVORENIH VRATA.....	101
10.6	ESTETSKO UREĐENJE ŠKOLE .....	102
10.7	DAN FAKULETA U SALEZIJANSKOJ GIMNAZIJI .....	102
10.8	SMOTRA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU .....	103
10.9	MJESEC BORBE PROTIV OVISNOSTI – ZDRAV ZA 5 .....	103
10.10	„AKCIJA ZA 5!“ .....	104
<b>11.</b>	<b>OBILJEŽAVANJE SALEZIJANSKIH BLAGDANA I PROSLAVA DANA ŠKOLE</b>	<b>106</b>
11.1	BEZGREŠNO ZAČEĆE BDM .....	106
11.2	PROSLAVA BLAGDANA SV. IVANA BOSCA.....	107
11.3	SUSRET SALEZIJANSKIH BIVŠIH UČENIKA.....	107
11.4	DAN ŠKOLE .....	108
<b>12.</b>	<b>IZLETI, HODOČAŠĆA, MATURALNO PUTOVANJE</b>	<b>110</b>
12.1	IZLET UČENIKA PRVIH RAZREDA U LJUBLJANU .....	110
12.2	IZLET UČENIKA PRVIH RAZREDA U MEĐUGORJE – SPLIT.....	110
12.2	IZLET I HODOČAŠĆE UČENIKA DRUGIH RAZREDA U TORINO .....	111
12.3	IZLET/TERENSKA NASTAVA UČENIKA TREĆIH RAZREDA U RIM .....	113
12.4	IZLET UČENIKA ČETVRTIH RAZREDA U VENECIJU .....	115
12.5	ODMOR ZA DUŠU (NO PHONE DAY) .....	115
12.6	MATURALNO PUTOVANJE .....	116

# 1. UVOD

Škola je umijeće životnoga učenja i mjesto rasta u vremenu koje pripada djeci i mladima kao privilegirano životno razdoblje osobnoga dozrijevanja. Ona je po svojoj naravi određena da osobu čini zreloom, razvijajući iz nutrine svojega razvoja obzore životnoga smisla, izbjegavajući zatvaranje u reducirano programiranje znanstveno-tehničkoga obrazovanja. Škola mora biti mjesto humaniziranja s valjanim poimanjem ljudske egzistencije, s vrijednosnom ljestvicom i globalnom vizijom čovjeka, njegove povijesti i povijesti svijeta.

Današnja Europa – multikulturalna, multietnička i multireligiozna, razvoj društva utemeljen na znanju i proces globalizacije zahtijevaju i nova znanja, vještine i sposobnosti s naglaskom na odgoju i obrazovanju učenika koji je osmišljen, uspješan, cjelovit, kreativan, slobodan, s razvijenim kritičkim mišljenjem i socijalnom kompetencijom. Cilj škole je učenik, a ne samo znanje, cilj je odgoj, a ne samo obrazovanje. Treba stvoriti nova znanja i za njih osposobiti učenike te im pomoći da najprije „budu, a onda postanu”. Put do tih kvalitetnih promjena u hrvatskome školstvu promišljan je u usvojenome Nacionalnom kurikulumu koji pridonosi planiranju i organiziranju škola omogućujući veći izbor sadržaja, ali i metoda u obradi zadane teme.

Kurikul Salezijanske klasične gimnazije, s pravom javnosti, u Rijeci (dalje u tekstu SKG) temelji se na vrijednostima Nacionalnoga kurikuluma, ali i na posebnostima po kojima su salezijanske škole diljem svijeta prepoznatljive.

## POSEBNOSTI SALEZIJANSKE ŠKOLE

Salezijanska škola razlikuje se od ostalih javnih ili privatnih nekonfesionalnih škola po „specifičnom karakteru” koji se temelji na **kršćanskoj (katoličkoj) i odgojno-preventivnoj dimenziji te svjedočenju zajedništva učenika, djelatnika i roditelja**. Ona promiče taj „specifični karakter” koji vodi računa o slobodi mladih, o odgojiteljima, profesorima, ali i o mogućnosti da ponudi evanđeosku poruku, poštujući osobno uvjerenje svakoga od njih. Salezijanski odgoj koji ne bi iz bilo kojega razloga nudio i vjeru, izdao bi vlastiti „specifični karakter” prema onom „ponuditi ne znači nametnuti”.

Drugi element „specifičnoga karaktera” salezijanskoga odgoja može biti potpomognut bogatim udrugama (bivši učenici, roditelji) i u tom kontekstu roditelji čine zajednicu salezijanske škole zajedno s profesorima i učenicima. Zajedništvo je ukorijenjeno u našoj ljudskoj naravi; ne zbog toga što ne bismo mogli preživjeti bez njega, već nam je zajedništvo potrebno da postanemo ljudi. Mi postajemo ljudi jedni uz druge. Zajedništvu je bitna komunikacija i bez nje nema razvoja među

osobama. U jedinki se ostvaruje zajednica i u zajednici jedinka i zbog toga je salezijanska škola kao odgojna zajednica uvijek u kontaktu s društvenim okruženjem i sa svima koji iskreno rade na odgoju i obrazovanju mladih i na ljudskoj promidžbi. Sve vidove odgojne zajednice vrednujemo na taj način što mladima omogućujemo promicanje misli i uočavanje njezine pozitivne vrijednosti temeljem vlastitoga samoostvarenja. Sudjelovanje roditelja u školskome životu potrebno je kako bi se zajamčila odgojna koherentnost obiteljskoga djelovanja i škole. Suradnja škole i obitelji neophodna je ukoliko se želi uskladiti proces obrazovanja i odgoja kojima se te dvije institucije bave. Obitelj i škola nalaze zajednički interes s obzirom na odgojne elemente pod pretpostavkom da te dvije institucije ostvare odnose čvrste potpore i prave suradnje. Pravilan pristup suradnji postaje konceptualno i metodološko sredstvo koje usmjerava djelovanje škole i obitelji prema zajedničkome određivanju putova razvoja. Salezijanska škola zbog toga naglasak stavlja i na taj oblik suradnje koji postaje osnova oko koje se kreću mogućnosti isticanja pedagoško-odgojnoga identiteta obitelji i škole, a istraživanja provedena u nekim zemljama zapadnoga svijeta utvrdila su u suradnji škole i obitelji osnovni razlog izvrsnoga uspjeha u školi maloljetnika, što je SKG-u poticaj da i u budućnosti promiče i poboljšava takav oblik suradnje.

Pretpostavka uspjeha jest i stalno usavršavanje profesora koji su prvi putokazi na dugome putu kojim se mladi učeći probijaju prema svojoj budućnosti. Stoga obrazovatelji trebaju odgovoriti na svaki zahtjev svojega poziva, sigurni u uvjerenju da je usvajanje znanja iz njihova predmeta i pedagogije, kao i neprekidno usavršavanje, nužno kako bi bili ukorak s vremenom, kako bi razumjeli svijet mladih i pomogli im da se na pravi način suočavaju sa životom. Stoga profesori SKG-a nastoje činiti mnogo više od prenošenja informacija, oni teže prenijeti ljubav prema mudrosti, čime učenici razvijaju želju za učenjem te sa zadovoljstvom postaju oni koji uče.

Za Salezijansku klasičnu gimnaziju značajna je pedagogija prevencije. Ona se prepoznaje po ozračju prihvaćanja i uvažavanja, prilaženju čovjeku s pozitivne strane, buđenju stvaralačkih energija kako bi se smanjio naboj negativnih sklonosti, agresivnosti i razarajućega ponašanja.

Značajke toga sustava koji je i danas u središtu odgoja jesu sljedeće:

- a) **OBITELJSKI DUH:** salezijanska škola treba biti poput obiteljske zajednice koja će i učenicima i profesorima pružiti osjećaj sigurnosti i obiteljskoga doma. Salezijanska škola ne smije biti samo sustav dokazivanja, ona je mjerilo zajedničkoga života i učenja.
- b) **PRISUTNOST** koja nudi pomoć kako bi si čovjek sam mogao pomoći – pedagogija prevencije zahtijeva način susreta s učenicima koji u njima razvija vlastite snage kreativnosti i duhovnosti.

- c) **AUTENTIČNOST i AUTORITET:** pedagogija prevencije upućuje nas da učenike uvedemo u ozračje pozitivnih iskustava. Don Bosco, osnivač salezijanskoga reda, držao je bezvrijednim odgoj u kojem se odgojitelj ili obiteljska zajednica ne trude u pokazivanju vrijednosti čije ostvarenje potiču. Tipično je za salezijansku školu da su profesori autentične osobe te da su spremni ponuditi učenicima svoja uvjerenja i životni stil te uzor za nasljedovanje. Upravo ova spremnost da se osobno daruju jest njihov autoritet i ugled kod učenika.
- d) **USPOSTAVLJANJE MEĐULJUDSKIH ODNOSA** koji se temelje na prijateljstvu, suodgovornosti, na spoznaji da je odgoj ponajprije „stvar srca”.
- e) **OBJEDINJAVANJE ŠKOLE I ŽIVOTA,** povezanih izvanškolskim aktivnostima.

Uz salezijansku školu vezano je i ozračje radosti, optimizma i veseloga zajedništva. Salezijanska škola bez široke ponude sporta, glazbe, umjetnosti, ali i liturgijskih slavlja, bila bi nezamisliva. Učenici se u te izvannastavne ponude koje im omogućavaju opuštanje i odmor od intelektualnoga učenja uključuju slobodno i prema vlastitim sklonostima, a pomoć i suradnju pruža im i asistent koji se na taj način uključuje u rad škole. Salezijanska klasična gimnazija njeguje tako dio baštine koju je don Bosco ostavio salezijanskim školama u nasljeđe. On je već u svoje vrijeme (19. st.) prepoznao važnost i značenje škole za budućnost mladih. Njemu je bilo jasno da je bez školovanja mladom čovjeku predodređen put u socijalnu propast i zato je uključio školu u koncept svojega oratorija te zahtijevao od njega da pripremi mlade za život (Konstitucija, 40). Don Bosco je želio škole koje će pružiti sveobuhvatno obrazovanje i odgojiti mlade kao „poštene građane i dobre kršćane”, a osnovno načelo njegove odgojne metode temeljilo se na trima vrijednostima: RAZUM – LJUBAV – VJERA.

Salezijanska klasična gimnazija, s pravom javnosti, kao dio salezijanske tradicije po kojoj je u svojem radu prepoznatljiva, u svojem budućem radu nastojat će ostvarivati dugoročne strateške ciljeve koji će osim stjecanja kompetencija nuditi i vizije za salezijansku školu sutrašnjice polazeći uvijek od glavnih tijekova kojima se razvija suvremeno društvo.

Kompetencije koje učenici mogu stjecati u SKG-u:

- jezične kompetencije
- matematičke kompetencije
- digitalne kompetencije
- društveno-humanističke kompetencije
- prirodoslovne kompetencije

- socijalne kompetencije
- umjetničke kompetencije.

## **VIZIJA SKG-a**

- bit će to škola promjena – škola se u vrijeme neprestanih promjena mora uvijek iznova prilagođavati zbog čega je potrebno da se profesori i odgojitelji neprestano obogaćuju novim spoznajama
- bit će to škola s dva nezaobilazna partnera u odgoju: obitelj i sredstva društvenoga priopćavanja (treba tražiti načine suradnje s obiteljima učenika i računati sa sve većim utjecajem medija na odgojnome području)
- bit će to integralna škola – problem na koji učenici nailaze jest kako u pluralističkome svijetu naučiti umijeće sinteze; škola mora biti mjesto u kojemu svaki učenik može naučiti oblikovati vlastitu sintezu
- bit će to škola koja ravnomjerno razvija i obrazovne i odgojne sastavnice
- bit će to škola koja može odgovoriti na potrebe suvremenoga čovjeka
- bit će to škola s razvijenom svijesću o vlastitome nacionalnom identitetu i vrijednosti kulturne baštine
- bit će to škola tolerancije, poštivanja ljudskih prava i djelovanja na demokratskim načelima
- bit će to škola koja osposobljava za život u multikulturnome okružju
- bit će to škola koja usmjerava život prema duhovnome načelu, prema prirodnome moralnom zakonu koji je utisnut u čovjeka
- bit će to škola koja uči pronalaziti smisao jer u ovaj svijet označen krizom smisla treba uvesti ponajprije smisao života koji pokreću tri sile:

**VJERA** (odgajati salezijanski znači iz temelja vjerovati u drugoga, u mlade i odrasle s kojima radimo; mladi su tada u središtu odgojnoga plana jer ih se drži subjektima vlastitoga odgoja, odrasli su istinski suradnici s kojima se može raditi u skupini; *vjerovati znači razgovarati*)

**NADA** (odgajati salezijanski znači nadati se s drugima, s mladima, s odraslima, podupirati ih u odgojnome nastojanju, ne suditi; *nadati se znači podupirati*)

**LJUBAV** (odgajati salezijanski znači ljubiti drugoga, ljubiti mlade, pomagati im u rastu, ljubiti odrasle i stvarati tako istinsku odgojnu ekipu; *ljubiti znači priopćavati*).



## **POSLANJE SKG-a**

- ostvariti dobre pretpostavke za što kvalitetniji upis učenika u SKG
- održavati kvalitetu redovne nastave na najvišoj razini
- omogućiti učenicima dopunsku i dodatnu nastavu
- ostvariti preduvjete da u sljedećim školskim godinama zaživi i fakultativna nastava iz predmeta koje učenici u većem broju polažu na maturi
- proširiti ponudu izvannastavnih aktivnosti
- promicati volontersku i karitativnu djelatnost
- promicati djelovanje udruge bivših učenika
- organizirati susrete i duhovne obnove za roditelje učenika katoličkih škola Hrvatske
- organizirati duhovne obnove za učenike i djelatnike škole
- organizirati susrete zborova katoličkih škola Hrvatske
- organizirati sportske susrete za učenike katoličkih škola
- poboljšati suradnju s lokalnom upravom.

Škola je mjesto društvenosti i osobne izgradnje: to su dva velika poslanja škole u današnje vrijeme. Cilj je škole duhovno jačati učenike i djelatnike, raditi na tome da čovjek postane Čovjek, od učenika učiniti vrhunskoga čovjeka koji zna istražiti i proizvoditi znanje, a Nacionalni kurikulum na temelju kojega su izrađeni školski kurikuli, pa i Školski kurikulum SKG-a, ukazuju kako uvoditi kvalitetne promjene u hrvatsko školstvo. Jedan veliki čovjek ljudske povijesti rekao je da je sve moguće onome koji vjeruje. Ako mi budemo vjerovali, onda će se mijenjati i naše škole. Naši učenici to zaslužuju!

## **STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE**

### **Školsko ozračje**

U školi želimo izgrađivati okruženje i ozračje poticajno za učenje, rad, međusobno pomaganje te sazrijevanje u različitim dimenzijama ljudske osobnosti: intelektualnoj, društvenoj, psihološkoj i duhovnoj.

Ozračje o kojem govorimo naziva se u salezijanskoj pedagogiji „obiteljski duh” u kojem se omogućuje djelatnicima i učenicima da zbog zdravog i poticajnog ozračja uživaju u onome što rade ili uče. Djelatnici i učenici istodobno su i protagonisti, zajedno stvaraju taj „obiteljski duh”.

U sljedećem ćemo razdoblju timskim radom, radionicama, formacijom, predavanjima, stručnim usavršavanjima, duhovnim obnovama, kvalitetnom prisutnošću, organizacijom prostora, načinom komunikacije poboljšavati kvalitetu odnosa među svim dionicima odgojno-obrazovnoga procesa, a time stvarati još pozitivnije i poticajnije školsko ozračje.

### **Djelatnici: odgojno-pastoralne zajednice**

U nadolazećem razdoblju cilj nam je rasti u svijesti da nismo samo administrativno-tehničko osoblje ili skupina profesora, nego zajednica odgojitelja koja djeluje i radi u školi. Kao djelatnici odgojno-obrazovnoga procesa produbljuvat ćemo naša znanja o preventivnom sustavu i truditi se u njegovoj primjeni.

Zajednica djelatnika, u salezijanskoj pedagogiji poznata kao *odgojno-pastoralna zajednica*, izgrađivat će ozračje koje omogućuje preventivni odgoj.

Djelatnici će stoga ulagati u svoj profesionalni napredak u obrazovnom području, usavršavajući svoja znanja, vještine i didaktiku, ali i njegovati dimenziju odgojitelja prolazeći različite formativne trenutke koje škola nudi.

### **Učenici**

Cilj nam je ponuditi učenicima ozračje, kulturu i odgoj koji će im omogućiti da na kraju svojega srednjoškolskog obrazovanju budu zrele osobe u intelektualnom, emocionalnom, duhovnom i društvenom smislu.

Omogućit ćemo učenicima sve potrebne uvjete za kvalitetno odvijanje odgojno-obrazovnoga procesa što podrazumijeva podizanje kvalitete nastave, ali i odgovornost učenika prema školskim obvezama. Poticat će se odgovornost prema ambijentu i poštivanje pravila.

Preventivnim programima i radionicama učenici će dolaziti do spoznaje suodgovornosti u vlastitom odgoju i obrazovanju te u izgradnji škole i društva općenito.

Nastojat ćemo omogućiti učenicima razvijanje talenata i potencijala u području vlastitih interesa dodatnim i izvannastavnim aktivnostima te pokrenuti procese profesionalne orijentacije već od početka njihova srednjoškolskoga obrazovanja.

## **Roditelji**

Roditelje smatramo prvim suradnicima u odgoju njihove djece. Zbog toga u sljedećem razdoblju namjeravamo omogućiti susrete s roditeljima i djelatnicima organizirajući predavanja s različitim temama o odgoju adolescenata. Uz zajedničke odgojne susrete namjeravamo uključiti roditelje i u neka školska događanja koja će pripremiti njihova djeca u suradnji s djelatnicima. Vijeće roditelja doprinosit će novim idejama i prijedlozima te tako sudjelovati u povećanju kvalitete rada škole.

## 2. OSNOVNI PODATCI O ŠKOLI

<b>Naziv i sjedište</b>	Salezijanska klasična gimnazija, s pravom javnosti, Rijeka	
<b>Županija</b>	Primorsko-goranska županija	
<b>Adresa</b>	Vukovarska 62	
<b>Telefon</b>	051/672-986	
<b>Fax</b>	051/674-204	
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:skg.rijeka@gmail.com">skg.rijeka@gmail.com</a>	
<b>Šifra ustanove</b>	08-071-522	
<b>Ukupni broj učenika</b>	278	
<b>Ukupni broj odjela</b>	12	
<b>Ukupni broj djelatnika</b>	<b>Nastavnika</b>	33
	<b>Stručnih suradnika</b>	3
	<b>Administrativno-tehničkog osoblja</b>	3
	<b>Pomoćnog osoblja</b>	5

Osnivač i vlasnik škole je Hrvatska salezijanska provincija. Rješenjem Ministarstva prosvjete i kulture Republike Hrvatske (KLASA: 602-03/91-01/131; URBROJ: 532-02-4/3-91-02) i Rješenjem (KLASA: 602-03/93-01-55; URBROJ: 532-02-4/3-93-01) Zagreb od 1. ožujka 1993. škola je dobila pravo javnosti i verifikaciju za izvođenje obrazovnoga programa klasične gimnazije. Rješenjem (KLASA: UP/I-602-03/98-01/145; URBROJ: 532-02-02/3-98-1) od 30. rujna 1998. Salezijanskoj klasičnoj gimnaziji odobrava se i upis jednoga odjeljenja učenika za program opće gimnazije (odjel za sportaše), a od šk. 2015./2016. godine uz klasični razred upisujemo dva odjeljenja opće gimnazije za sportaše. Škola se nalazi u sklopu Župe Marije Pomoćnice, na predjelu Podmurvica.

e-adresa škole: [skg.rijeka@gmail.com](mailto:skg.rijeka@gmail.com)

mrežna stranica škole: <https://gimnazija-klasicna-salezijanska-ri.skole.hr/>

### 3. FAKULTATIVNA NASTAVA

#### 3.1 MATEMATIKOM DO MATURE 1

Naziv fakultativne nastave	MATEMATIKOM DO MATURE 1 (za 3. razred klasične i opće gimnazije za sportaše)
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– produbljivanje matematičkih znanja koja nisu dio kurikula za klasične i opće gimnazije</li><li>– priprema za državnu maturu</li><li>– razvoj naprednih vještina rješavanja problema</li><li>– interdisciplinarna primjena matematike</li><li>– poticanje istraživačkoga rada</li><li>– razvijanje digitalnih vještina korištenjem različitih alata</li><li>– unaprjeđenje komunikacijskih vještina</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– potpora individualnom napretku</li><li>– prilagodba potrebama učenika s obzirom na daljnje obrazovanje</li><li>– razvijanje ključnih kompetencija za tržište rada</li><li>– povezivanje teorijskih znanja s rješavanjem problema iz svakodnevnoga života</li></ul>
<b>Nositelj</b>	– Antonia Glavaš, prof.
<b>Način realizacije</b>	– učionička nastava: predavanja, radionice te samostalan rad, istraživanje i prezentacija učeničkih radova, praktičan rad na računalu
<b>Vremenik</b>	– nastava se održava jednom tjedno (1 školski sat), prema utvrđenoj godišnjoj normi (35 sati godišnje)
<b>Okvirni troškovnik</b>	– potreban materijal: fotokopirni papir
<b>Način praćenja</b>	– postignuti rezultati vrednuju se i procjenjuju na temelju aktivnosti na nastavnome satu te kvalitete i prezentacije samostalnoga i grupnoga rada

### 3.2 MATEMATIKOM DO MATURE 2

Naziv fakultativne nastave	<b>MATEMATIKOM DO MATURE 2</b> (za <b>4. razred</b> klasične i opće gimnazije za sportaše)
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– produbljivanje matematičkih znanja koja nisu dio kurikula za klasične i opće gimnazije</li> <li>– priprema za državnu maturu</li> <li>– razvoj naprednih vještina rješavanja problema</li> <li>– interdisciplinarna primjena matematike</li> <li>– poticanje istraživačkoga rada</li> <li>– razvijanje digitalnih vještina korištenjem različitih alata</li> <li>– unaprjeđenje komunikacijskih vještina</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potpora individualnom napretku</li> <li>– prilagodba potrebama učenika s obzirom na daljnje obrazovanje</li> <li>– razvijanje ključnih kompetencija za tržište rada</li> <li>– povezivanje teorijskih znanja s rješavanjem problema iz svakodnevnoga života</li> </ul>
<b>Nositelj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Antonia Glavaš, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učionička nastava: predavanja, radionice te samostalan rad, istraživanje i prezentacija učeničkih radova, praktičan rad na računalu</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nastava se održava jednom tjedno (1 školski sat), prema utvrđenoj godišnjoj normi (35 sati godišnje)</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potreban materijal: fotokopirni papir</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– postignuti rezultati vrednuju se i procjenjuju na temelju aktivnosti na nastavnome satu te kvalitete i prezentacije samostalnoga i grupnoga rada</li> </ul>

### 3.3 MEDIJSKA PISMENOST I UMJETNA INTELIGENCIJA

Naziv fakultativne nastave	MEDIJSKA PISMENOST I UMJETNA INTELIGENCIJA (za 1. razred klasične i opće gimnazije za sportaše)
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijati kompetencije za samostalnu, odgovornu, učinkovitu i primjerenu uporabu umjetne inteligencije i tehnologija u nastajanju</li> <li>– pripremiti se za učenje, svakodnevni život i rad u društvu koje se razvojem digitalnih tehnologija vrlo brzo mijenja</li> <li>– razumjeti pojam umjetne inteligencije, kako ona funkcionira i gdje se upotrebljava u svakodnevnom životu</li> <li>– razumjeti temeljne koncepte i tehnike razvoja kritičkoga mišljenja</li> <li>– kritički pristupati podacima i evaluirati njihove izvore i vjerodostojnost</li> <li>– kritički analizirati i razumjeti društvenu ulogu medija</li> <li>– razvijanje kritičkog odnosa prema medijskim sadržajima u tiskanim te elektroničkim i digitalnim medijima</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stvoriti vlastite projekte temeljene na umjetnoj inteligenciji, primjenjujući svoju kreativnost i inovativnost</li> <li>– odgovorno komunicirati i surađivati u digitalnom svijetu</li> <li>– razvijati stavove i poštivati važnost sigurnosti podataka i privatnosti</li> <li>– razvijati stavove i uvažavati etička pravila povezana s umjetnom inteligencijom i tehnologijama u nastajanju</li> <li>– razviti vještine za odgovorno i sigurno ponašanje na internetu</li> </ul>
<b>Nositelj</b>	– Antonia Glavaš, prof.
<b>Način realizacije</b>	– učionička nastava: predavanja, debate, radionice te samostalan rad, istraživanje i prezentacija učeničkih radova, praktičan rad na računalu
<b>Vremenik</b>	– nastava se održava jednom tjedno (1 školski sat), prema utvrđenoj godišnjoj normi (35 sati godišnje)
<b>Okvirni troškovnik</b>	– potreban materijal: fotokopirni papir
<b>Način praćenja</b>	– postignuti rezultati vrednuju se i procjenjuju na temelju aktivnosti na nastavnome satu te kvalitete i prezentacije samostalnoga i grupnoga rada

### 3.4 PROBLEMSKA FIZIKA

Naziv fakultativne nastave	PROBLEMSKA FIZIKA
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sistematizirati gradivo fizike</li> <li>– ponoviti stečena znanja i vještine</li> <li>– proširivati znanja iz područja fizike</li> <li>– poticati učenike na razmišljanje o pozadini pojava u prirodi i svijetu</li> <li>– razvoj naprednih vještina rješavanja problema</li> <li>– poticanje istraživačkoga rada</li> <li>– interdisciplinarna primjena fizike</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odgovarati na pitanja učenika i na njihovu želju za novim znanjima</li> <li>– potpora individualnom napretku</li> <li>– povezivanje teorijskih znanja s rješavanjem problema iz svakodnevnoga života</li> <li>– priprema učenika za ispit državne mature iz fizike</li> <li>– priprema učenika za natjecanje iz fizike</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Adriana Babić, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nastava se ostvaruje poslije redovite nastave te samostalnim radom učenika uz svakodnevnu dostupnost profesora na odgovore elektroničkim putem</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom nastavne godine</li> <li>– jedan školski sat tjedno</li> <li>– 35 sati godišnje</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– materijal potreban za rad nabavlja škola (A4 papir – 1000 kom., toner)</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– postignuti rezultati procjenjuju se na temelju aktivnosti na satu i kvalitete samostalnoga rada</li> <li>– uspjeh učenika na državnoj maturi i natjecanjima</li> <li>– arhiviranje prikupljenih materijala</li> </ul>



### 3.5 ŠPANJOLSKI JEZIK 1

Naziv fakultativne nastave	ŠPANJOLSKI JEZIK za 1. i 2. razrede
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati učenike s osnovama španjolskoga jezika i kulture</li> <li>– osposobiti učenike za samostalno korištenje jednostavnih jezičnih konstrukcija primjenjivih u svakodnevnome životu; pozdravljanje, predstavljanje, govorenje o svojim interesima, snalaženje u situacijama svakodnevnoga života.</li> <li>– vokabular vezan uz svakodnevne aktivnosti, interese, hranu, sport, zanimanja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– promicanje učenja španjolskoga jezika te upoznavanje s osnovama španjolske kulture</li> <li>– detaljnije upoznavanje sa španjolskom kulturom, regijama, hranom, značajnim osobama</li> <li>– poticanje učenika na povezivanje elemenata iz španjolskoga jezika s jezicima koje već uče ili govore: latinski, engleski, njemački kao i drugim predmetima</li> </ul>
<b>Nositelj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Viktorija Štefan, mag. philol. angl. et hisp.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nastava se provodi uz korištenje udžbenika, digitalnog udžbenika i digitalnih materijala, a obuhvaća slušanje, gledanje, čitanje tekstova, vježbe za obogaćivanje vokabulara te utvrđivanje gramatičkih struktura</li> <li>– dodatni kopirani materijal, internet</li> <li>– sudjelovanje u događanjima vezanim uz španjolsku kulturu</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nastava se održava jednom tjedno po jedan školski sat, prema utvrđenoj godišnjoj normi od 35 školskih sati</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potreban materijal: fotokopirni papir, plakati u boji</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– postignuti rezultati učenika vrednuju se i procjenjuju na temelju pisanih provjera, provjera slušanja i čitanja s razumijevanjem, usmene komunikacije na satu, aktivnosti na satu, uočavanja napredovanja u usmenom i pisanom izražavanju tijekom svakoga sata</li> <li>– usvojena znanja učenici mogu primijeniti i koristiti u natjecanjima iz jezika, za proširivanje opće kulture i sudjelovanje na školskim priredbama i drugim događanjima, obogaćujući ih programom na španjolskom jeziku</li> </ul>

### 3.6 WEB-DIZAJN I PROGRAMIRANJE 1

Naziv fakultativne nastave	<b>WEB-DIZAJN I PROGRAMIRANJE 1</b> (za <b>1. razred</b> klasične i opće gimnazije za sportaše)
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati učenike s temeljnim načelima koja se primjenjuju na <i>web</i>-dizajn i razvoj <i>web</i>-stranica</li> <li>– upoznati učenike s kriterijima evaluacije <i>web</i>-stranica</li> <li>– upoznati učenike s teorijom odabira boja</li> <li>– upoznati učenike s planiranjem i konceptima za razvoj <i>web</i>-stranice</li> <li>– upoznati učenike s <i>Google Sites</i> alatom za izradu <i>web</i>-stranica</li> <li>– upoznati učenike s CMS sustavom za izradu školskih <i>web</i>-stranica</li> <li>– upoznati učenike s osnovama HTML-a i CSS-a</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje svijesti o utjecaju <i>web</i>-stranica na čovječanstvo i osobni razvoj</li> <li>– izrada <i>web</i>-stranica za osobne svrhe</li> </ul>
<b>Nositelj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Andrija Novaković, mag. educ. inf.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učionička nastava: predavanja, debate, radionice te samostalan rad, istraživanje i prezentacija učeničkih radova, praktičan rad na računalu</li> <li>– uključivanje u razne projekte</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nastava se održava jednom tjedno (1 školski sat), prema utvrđenoj godišnjoj normi (35 sati godišnje)</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potreban materijal: fotokopirni papir</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– postignuti rezultati vrednuju se i procjenjuju na temelju izrađene <i>web</i>-stranice / portfolia, aktivnosti na nastavnome satu te kvalitete i prezentacije samostalnoga rada uz izrađene zadatke na računalu</li> </ul>

### 3.7 WEB-DIZAJN I PROGRAMIRANJE 2

Naziv fakultativne nastave	<b>WEB-DIZAJN I PROGRAMIRANJE 2</b> (za 2. razred klasične i opće gimnazije za sportaše)
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati učenike s naprednijim korištenjem HTML i CSS jezika u izradi <i>web</i>-stranica</li> <li>– upoznati učenike s korištenjem vanjskih knjižnica</li> <li>– upoznati učenike s osnovama programiranja u <i>Javascript</i> jeziku</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje svijesti o utjecaju <i>web</i>-stranica na čovječanstvo i osobni razvoj</li> <li>– izrada <i>web</i>-stranica za osobne svrhe</li> <li>– osvijestiti učenike o korisnosti programiranja u svakodnevnom životu</li> </ul>
<b>Nositelj</b>	– Andrija Novaković, mag. educ. inf.
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učionička nastava: predavanja, debate, radionice te samostalan rad, istraživanje i prezentacija učeničkih radova, praktičan rad na računalu</li> <li>– uključivanje u razne projekte</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– nastava se održava jednom tjedno (1 školski sat), prema utvrđenoj godišnjoj normi (35 sati godišnje)
<b>Okvirni troškovnik</b>	– /
<b>Način praćenja</b>	– postignuti rezultati vrednuju se i procjenjuju na temelju izrađene <i>web</i> -stranice, aktivnosti na nastavnome satu te kvalitete i prezentacije samostalnoga rada uz izrađene zadatke na računalu

### 3.8 WEB-DIZAJN I PROGRAMIRANJE 3

Naziv fakultativne nastave	<b>WEB-DIZAJN I PROGRAMIRANJE 3</b> (za 3. razred klasične i opće gimnazije za sportaše)
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati učenike s naprednijim korištenjem <i>Javascript</i> programškoga jezika</li> <li>– upoznati učenike s uključivanjem knjižnica u HTML jezik</li> <li>– upoznati učenike s osnovama PHP jezika</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati učenike s osnovama MySQL jezika</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje svijesti o utjecaju <i>web</i>-stranica na čovječanstvo i osobni razvoj</li> <li>– izrada <i>web</i>-stranica za osobne svrhe</li> <li>– osvijestiti učenike o korisnosti programiranja u svakodnevnom životu</li> </ul>
<b>Nositelj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Andrija Novaković, mag. educ. inf.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učionička nastava: predavanja, debate, radionice te samostalan rad, istraživanje i prezentacija učeničkih radova, praktičan rad na računalu</li> <li>– uključivanje u razne projekte</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nastava se održava jednom tjedno (1 školski sat), prema utvrđenoj godišnjoj normi (35 sati godišnje)</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– /</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– postignuti rezultati vrednuju se i procjenjuju na temelju izrađene <i>web</i>-stranice, aktivnosti na nastavnome satu te kvalitete i prezentacije samostalnoga rada uz izrađene zadatke na računalu</li> </ul>

### 3.9 WEB-DIZAJN I PROGRAMIRANJE 4

<b>Naziv fakultativne nastave</b>	<b>WEB-DIZAJN I PROGRAMIRANJE 4</b> (za <b>4. razred</b> klasične i opće gimnazije za sportaše)
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati učenike s temeljnim načelima koja se primjenjuju na <i>web</i>-dizajn i razvoj <i>web</i>-stranica</li> <li>– upoznati učenike s ciklusom izrade <i>web</i>-stranica</li> <li>– upoznati učenike s načinom izvođenja projekta s klijentom</li> <li>– upoznati učenike s načinom komunikacije prilikom izrade <i>web</i>-stranice</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje svijesti o utjecaju <i>web</i>-stranica na čovječanstvo i osobni razvoj</li> <li>– izrada <i>web</i>-stranica za osobne i/ili komercijalne svrhe</li> <li>– osvijestiti učenike o korisnosti programiranja u svakodnevnom životu</li> </ul>

<b>Nositelj</b>	– Andrija Novaković, mag. educ. inf.
<b>Način realizacije</b>	– učionička nastava: predavanja, debate, radionice te samostalan rad, istraživanje i prezentacija učeničkih radova, praktičan rad na računalu – uključivanje u razne projekte
<b>Vremenik</b>	– nastava se održava jednom tjedno (1 školski sat), prema utvrđenoj godišnjoj normi (35 sati godišnje)
<b>Okvirni troškovnik</b>	– potreban materijal: fotokopirni papir
<b>Način praćenja</b>	– postignuti rezultati vrednuju se i procjenjuju na temelju izrađene <i>web</i> -stranice, aktivnosti na nastavnome satu te kvalitete i prezentacije samostalnoga rada uz izrađene zadatke na računalu

## 4. DODATNA NASTAVA

### 4.1 POVIJEST

Naziv dodatne nastave	POVIJEST
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– priprema učenika za natjecanja</li><li>– priprema učenika za državnu maturu</li><li>– istraživačko-projektni rad s povijesnim izvorima</li><li>– poticanje kritičkoga promišljanja povijesnih događaja i ličnosti</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– produbljivanje povijesnih tema</li></ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Linda Maraš Krapić, prof. povijesti i filozofije i Dorian Škrobonja, prof. povijesti i filozofije</li><li>– učenici 1. razreda</li><li>– učenici 2. razreda</li><li>– učenici 4. razreda</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– dodatna nastava ostvaruje se konzultacijama učenika s profesorom te samostalnim radom učenika</li></ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– školska godina 2024./2025.</li><li>– nastava za četvrte razrede održava se dva nastavna sata tjedno u dogovoru s učenicima (Linda Maraš Krapić, prof.), nastava za prve razrede jedan nastavni sat tjedno u dogovoru s učenicima (Dorian Škrobonja, prof.) te nastava za druge razrede jedan nastavni sat tjedno u dogovoru s učenicima (Dorian Škrobonja, prof.)</li></ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– nije potrebno izdvajati dodatna sredstva</li></ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– uspjeh učenika na redovitoj nastavi povijesti, natjecanjima i državnoj maturi</li></ul>

### 4.2 MATEMATIKA

Naziv dodatne nastave	MATEMATIKA
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poboljšati i sustavno razvijati matematičku pismenost</li><li>– proširivati znanja iz područja matematike</li></ul>

<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pripremiti učenike za natjecanje iz matematike</li> <li>– dodatno pripremiti učenike za polaganje ispita državne mature</li> <li>– pobuđivati znatiželju za istraživačko i iskustveno učenje</li> <li>– osvijestiti važnost interdisciplinarnog učenja</li> <li>– poticati na suradničko učenje</li> <li>– razvijati komunikacijske vještine</li> <li>– razvijati logičko i kritičko mišljenje</li> </ul>
<b>Nositelj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tamara Stipčić Jelenović, prof. izvrsni savjetnik</li> <li>– učenici prvih razreda</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dodatna nastava ostvaruje se poslije (ili prije) redovite nastave konzultacijama učenika s profesorom te samostalnim radom učenika</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– školska godina 2024./2025.</li> <li>– nastava se održava jedan sat tjedno</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nije potrebno izdvajati dodatna sredstva</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uspjeh učenika na natjecanjima i državnoj maturi</li> </ul>

### 4.3 INFORMATIKA

<b>Naziv dodatne nastave</b>	<b>INFORMATIKA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– priprema učenika za natjecanja i projekte</li> <li>– priprema učenika za državnu maturu</li> <li>– poboljšati i sustavno razvijati informatičku pismenost</li> <li>– napredniji rad s učenicima u području programiranja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pripremanje učenika za natjecanje iz informatike i ostalih informatičkih natjecanja</li> <li>– dodatno pripremiti učenike za polaganje ispita državne mature</li> <li>– pobuđivati znatiželju za istraživačko i iskustveno učenje</li> <li>– osvijestiti važnost interdisciplinarnog učenja</li> <li>– poticati na suradničko učenje</li> <li>– razvijati logičko i kritičko mišljenje</li> </ul>
<b>Nositelj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Andrija Novaković, mag. educ. inf.</li> </ul>

	– učenici svih razreda
<b>Način realizacije</b>	– dodatna nastava ostvaruje se konzultacijama učenika s profesorom te samostalnim radom učenika
<b>Vremenik</b>	– školska godina 2024./2025. – nastava se održava jedan sat tjedno
<b>Okvirni troškovnik</b>	– nije potrebno izdvajati dodatna sredstva
<b>Način praćenja</b>	– uspjeh učenika na natjecanjima i državnoj maturi

#### **4.4 VJERONAUUK**

<b>Naziv dodatne nastave</b>	<b>VJERONAUUK</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odgajati za kršćanske i ljudske vrijednosti</li> <li>– upoznavati i razvijati kršćansku vjeru</li> <li>– upoznavati kršćansku, povijesnu i kulturnu baštinu grada Rijeke</li> <li>– poticati inicijativu i darovitost učenika</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– produbljivanje vjeronaučnih tema s naglaskom na sakramentalni i duhovni život</li> <li>– priprema učenika za Vjeronaučnu olimpijadu (natjecanje iz vjeronauka)</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	– don Vinko Rogalo, prof.
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– individualna i zajednička priprema za Vjeronaučnu olimpijadu</li> <li>– individualna i zajednička priprema za državnu maturu</li> <li>– organizirani formativni trenutci</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– od listopada 2024. tijekom nastavne godine po potrebi
<b>Okvirni troškovnik</b>	– materijal potreban za rad nabavlja škola
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– usmena i pisana evaluacija</li> <li>– arhiviranje prikupljenih materijala</li> <li>– prezentacije radova</li> </ul>



## 5. DOPUNSKA NASTAVA

### 5.1 FIZIKA

Naziv dopunske nastave	DOPUNSKA NASTAVA IZ FIZIKE
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– stjecanje temeljnih znanja potrebnih za razumijevanje fizičkih pojava, zakona i teorija</li><li>– poboljšati i sustavno razvijati matematičke vještine, vještine rješavanja problema i vrednovanja rezultata</li><li>– proširivati znanja iz područja fizike i razvijati prirodoznanstveni pogled na svijet</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– osposobiti učenike za praćenje redovite nastave</li><li>– pripremiti učenike za polaganje ispita redovite nastave te za polaganje ispita državne mature</li></ul>
<b>Nositelj</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Adriana Babić, prof.</li><li>– učenici 1. razreda</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– dopunska nastava ostvaruje se poslije redovite nastave te samostalnim radom učenika</li></ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– školska godina 2024./2025.</li><li>– nastava se održava jedan sat tjedno</li><li>– ukupno 35 sati</li></ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– vlastita sredstva škole (nije potrebno izdvajati dodatna sredstva)</li></ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– uspjeh učenika na ispitima redovite nastave</li><li>– uspjeh učenika na državnoj maturi</li></ul>

## 6. UČENIČKA ZADRUGA

Naziv aktivnosti	UČENIČKA ZADRUGA <i>SRCE I RUKE</i>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvoj poduzetničkih vještina: radom učenici stječu osnove znanja o poslovanju i poduzetništvu</li> <li>– povezivanje teorije i prakse: primjena stečenih znanja u praksi različitim zadacima</li> <li>– razvoj radnih navika: praktičnim radom učenici razvijaju osjećaj odgovornosti, discipline i točnosti</li> <li>– razvijanje kreativnosti i inovativnosti: poticanje učenika na kreiranje novih proizvoda i usluga</li> <li>– poticanje timskoga rada i suradnje: učenici uče surađivati, komunicirati i djelovati kao dio tima čime se razvijaju socijalne vještine</li> <li>– povezivanje škole i lokalne zajednice: učenici zadružnim aktivnostima surađuju s lokalnom zajednicom i drugim školama</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– praktična primjena znanja</li> <li>– podizanje svijesti o održivom razvoju, očuvanju okoliša i odgovornosti prema zajednici</li> <li>– primjena učeničke kreativnosti</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Antonia Glavaš, prof.</li> <li>– Ružica Jauk, prof.</li> <li>– Vinko Rogalo, prof.</li> <li>– Andrija Novaković, prof.</li> <li>– Hrvoje Buger, prof.</li> <li>– Sunčana Martinčević, prof.</li> <li>– Lucilla Micheli Marušić, prof.</li> <li>– Marija Maja Dolonec, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sastanci</li> <li>– rad u školi i samostalan rad učenika (prema dogovoru)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom školske godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrošni materijal</li> <li>– 200 EUR</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> </ul>

## 7. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

### 7.1 RECITATORSKO-DRAMSKA DRUŽINA

Naziv izvannastavne aktivnosti	RECITATORSKO-DRAMSKA DRUŽINA
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– razvijanje dramskoga stvaralaštva i govorne izražajnosti</li><li>– ovladavanje postupcima i sredstvima dramskoga i scenskoga stvaralaštva</li><li>– razvijanje kreativnosti</li><li>– razvijanje samopouzdanja, oslobađanje treme u javnom nastupu</li><li>– povezivanje različitih načina umjetničkoga izražavanja</li><li>– razvijanje komunikacijskih vještina</li><li>– razvijanje smisla za umjetnost</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– promicanje kulture izražavanja i izgradnja ugleda škole</li></ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Mirjana Baždarić, prof. u suradnji s profesoricama Anom Pelčić i Sunčanom Martinčević</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– audicija</li><li>– rad s učenicima koji obuhvaća prikupljanje i razradu ideja, odabir tekstova i sudionika u izvedbama, planiranje nastupa itd.</li><li>– redoviti tjedni sastanci izvan redovite nastave</li><li>– intenzivan rad na pojedinačnim predstavama, katkad i u tijeku nastave, prilagođeno vremenu koje učenici mogu i žele odvojiti za stvaralački rad</li></ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– 35 sati tijekom školske 2024./2025. godine</li></ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– oprema za scenu</li><li>– kostimi, rekviziti</li><li>– potrošni materijal – otprilike 200 EUR</li></ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– pohvale i priznanja</li><li>– rezultati praćenja mogu se koristiti kao poticaj za daljnje razvijanje kreativnosti</li></ul>

## 7.2 KNJIŽNIČARSKA DRUŽINA

Naziv izvannastavne aktivnosti	KNJIŽNIČARSKA DRUŽINA
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje informacijske pismenosti</li> <li>– osposobljavanje za samostalan rad kao putokaz za cjeloživotno učenje</li> <li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li> <li>– razvijanje funkcionalne jezične pismenosti</li> <li>– razvijanje vještine oblikovanja materijala</li> <li>– poticanje kreativnosti te razvoj vlastitih izražajnih mogućnosti</li> <li>– poticanje razvoja zrele, odgovorne osobe, pozitivno usmjerene prema sebi, drugima, prirodi</li> <li>– razvijanje kritičkoga stava i mišljenja spram društva i kulture koja ih okružuje</li> <li>– poticanje suradničkoga duha</li> <li>– njegovanje duhovnoga ozračja škole</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učinkovita i racionalna primjena informatičke tehnologije</li> <li>– poticanje suradništva, kreativnosti</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sunčana Martinčević, dipl. knjižničar (u suradnji s predmetnim profesorima, najviše profesorima hrvatskoga jezika – prof. Baždarić, prof. Pelčić, prof. Bugar, latinskoga i grčkoga jezika – prof. Jauk, prof. Dugac, vjeronauka – prof. Tafra, prof. Rogalo)</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obilježavanje značajnih datuma, obljetnica</li> <li>– Jezikomjer</li> <li>– Ekologija duha (misao (t)jedna, biblijski kutak, zrnca dobrote, duhovne k(ar)(ra)tice, izrada i tiskanje kalendara)</li> <li>– Knjiž(ev)ni kutak</li> <li>– Kreativci</li> <li>– istraživanje, izrada plakata, izložbe, kreativne radionice u školi i samostalan rad učenika (prema dogovoru) kod kuće, uređivanje stranica knjižnice na mrežnim stranicama škole, posjet kulturnim institucijama</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 35 sati tijekom školske godine, izvan redovite nastave</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrošni materijal – 200 EUR</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kontinuirano praćenje napretka u razumijevanju i primjenjivanju stečenih znanja i vještina</li> <li>– poticajne ocjene iz znanja i aktivnosti u srodnim predmetima (Hrvatski jezik, Latinski jezik, Grčki jezik, Engleski jezik, Njemački jezik, Likovna kultura, Vjeronauk...)</li> </ul>
--	---

### 7.3 GOVORNIČKI KLUB

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>GOVORNIČKI KLUB AUDIATUR ET ALTERA PARS</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stjecanje teorijskih i praktičnih znanja iz antičkoga i modernoga govorništva potrebnih za samostalno sastavljanje i prezentiranje različitih vrsta govora</li> <li>– razvijanje kreativnoga i kritičkoga mišljenja</li> <li>– obogaćivanje rječnika</li> <li>– razvijanje informacijske i medijske pismenosti</li> <li>– prepoznavanje manipulativnih elemenata u govoru</li> <li>– razvijanje sposobnosti strukturiranja i argumentiranja teksta</li> <li>– usvajanje i primjena humanističkih vrijednosti</li> <li>– poticanje suradničkoga učenja – rješavanje problema raspravom, razgovorom i dijalogom, prihvaćanje pravila uljudnoga ponašanja, uzajamno pomaganje i prihvaćanje različitosti</li> <li>– razvoj komunikacijskih i socijalnih vještina</li> <li>– razvoj samopouzdanja</li> <li>– osvješćivanje vlastite uloge i mogućnosti u društvu</li> <li>– poticanje aktivnijega i kvalitetnijega sudjelovanja u građanskom i političkom životu</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– društveno-humanističko područje</li> <li>– jezično-komunikacijsko područje</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ružica Jauk, prof., uz suradnju s prof. Mirjanom Baždarić i prof. Sunčanom Martinčević</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sastanci kluba</li> <li>– sastavljanje i prezentiranje govora</li> <li>– rad u školi i samostalan rad učenika (prema dogovoru)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom školske godine</li> <li>– predstavljanje aktivnosti – svibanj 2025., Dan škole</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrošni materijal</li> </ul>

<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– kontinuirano praćenje napretka u razumijevanju i primjenjivanju stečenih znanja i vještina</li> <li>– poticajne ocjene iz znanja i aktivnosti (Latinski jezik, Hrvatski jezik)</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>
-----------------------	--

## 7.4 ČITATELJSKI KLUB

<b>Naziv izvannastavne aktivnosti</b>	<b>ČITATELJSKI KLUB</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje čitalačke pismenosti učenika</li> <li>– razvijanje komunikacijskih vještina učenika</li> <li>– razvijanje kritičkoga mišljenja o pročitanim djelima i izgrađivanje vlastitoga čitateljskog ukusa</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poticanje učenika na čitanje u skladu s njihovim interesima</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ana Pelčić, prof. u suradnji s ostalim profesorima hrvatskoga jezika i školskom knjižničarkom</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rad s učenicima obuhvaća prikupljanje ideja i prijedloga o književnim tekstovima koji će se čitati svaki mjesec, konzultacije i planiranje sastanaka</li> <li>– samostalan rad učenika (čitanje odabranih knjiga)</li> <li>– sastajanje jednom mjesečno u školi ili putem <i>Microsoft Teamsa</i> i razgovor o pročitanoj knjizi</li> <li>– obilježavanje važnih datuma (Dan hrvatske knjige, 22. travnja i Svjetski dan knjige, 23. travnja) prigodnim plakatima u prostoru škole</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 35 sati, tijekom šk. god. 2024./2025., izvan redovite nastave i u dogovoru s učenicima</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrošni materijal</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– održavanje sastanaka Čitateljskoga kluba</li> <li>– objavljivanje vijesti o održanim sastancima na mrežnim stranicama škole</li> </ul>

## 7.5 LIKOVNA UMJETNOST – ART LAB SKG

Naziv izvannastavne aktivnosti	<b>ART LAB SKG</b> (likovni laboratorij)
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– materijalni ciljevi: razvoj vizualnoga zapažanja i vizualnoga razmišljanja, likovnoga izričaja i likovnoga rukopisa, sposobnosti apstrahiranja, kreativnosti</li> <li>– edukativni ciljevi: razvoj objektivnoga kritičkog stava prema likovnom djelu te promatranje likovne umjetnosti u odnosu na stvarni život</li> <li>– funkcionalni ciljevi: razvoj desne, vizualne strane mozga, koja uz uporabu lijeve omogućava potpunije i mnogo brže usvajanje gradiva, fine motorike te koordinacije</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– likovni laboratorij djeluje samostalno, u funkciji je učenika i njihova osobnoga razvoja, a po potrebi će se uključivati u ostale projekte, vezane za scenske nastupe, estetsko uređivanje škole, javljati se na razne natječaje i slično</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Lucilla Micheli Marušić, prof., u suradnji s ostalim profesorima</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učenici rade samostalno, u parovima ili u skupini, ovisno o potrebama zadatka</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– likovna skupina djeluje jednom tjedno, ponedjeljkom od 14.00 h do 14.45 h, a po potrebi nalazit će se i u drugim terminima</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– materijal potreban za rad nabavlja škola</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<p>Praćenje je redovito i opisno i odnosi se na likovni razvoj svakoga učenika. Nakon svakoga obavljenog zadatka slijedi vrednovanje rada – najprije učeničko, razvijajući na taj način kritički stav prema likovnom djelu, a potom dobivaju i objašnjenje nastavnika.</p>

## 7.6 NOVINARSKA SKUPINA

Naziv izvannastavne aktivnosti	<b>NOVINARSKA SKUPINA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje literarnih sposobnosti i izražajnih mogućnosti učenika</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijati digitalnu pismenost kod učenika radom u alatima za multimediju</li> <li>– upoznati učenike s teoretskim i praktičnim sadržajima o novinarstvu i o medijima, s elementima građanskog odgoja (pravo na informacije, etika u novinarstvu)</li> <li>– poticati učeničko novinarsko stvaralaštvo, osobito učenike posebnih sklonosti, sposobnosti i kreativnosti (pisanje, grafički dizajn, fotografija)</li> <li>– informacijski opismenjivati učenike</li> <li>– osposobljavati za samostalan rad kao putokaz za cjeloživotno učenje</li> <li>– poticati kreativnost te razvoj vlastitih izražajnih mogućnosti</li> <li>– njegovati duhovno ozračje škole</li> <li>– poticati suradničko učenje na daljinu</li> <li>– razvijati svijest o digitalnom dizajnu</li> <li>– podučiti učenike ulozi medija te njegovu utjecaju na pojedince i društvo</li> <li>– podučiti učenike pravima i odgovornostima novinara</li> <li>– podučiti učenike medijskoj industriji i etici novinarstva</li> <li>– razvijanje interesa za fotografiju i fotografiranje</li> <li>– podučiti učenike za samostalno pisanje kratkih novinskih članaka</li> <li>– informirati ostale učenike i javnost o događajima u školi i izvan nje tijekom školske godine</li> <li>– sudjelovanje u uređenju školskih mrežnih stranica i <i>Facebooka</i> i <i>Instagrama</i> škole</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učinkovita i racionalna primjena informacijske tehnologije</li> <li>– poticanje suradništva, kreativnosti</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Antonia Glavaš, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– istraživanje i samostalan rad učenika (prema dogovoru) kod kuće</li> <li>– održavanje školske <i>web</i>-stranice i <i>Facebooka</i> i <i>Instagrama</i> škole</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 35 sati tijekom školske godine, izvan redovite nastave</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rad na terenu – istraživačko novinarstvo, ukupno 25 EUR; potrošni materijali – fotokopirni papir te potrebna računalna oprema i softver, ukupno 70 EUR</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisno praćenje učeničkih postignuća i interesa za rad</li> <li>– praćenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika</li> <li>– pohvale, priznanja i rezultati kao poticaj za daljnje razvijanje stvaralačkih sposobnosti i povećanja kvalitete</li> <li>– samoevaluacija učenika</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sudjelovanje na školskim priredbama, smotrama i raznim natjecanjima</li> <li>– objavljivanje radova na školskoj <i>web</i>-stranici i <i>Facebooku</i> škole</li> </ul>
--	--

## 7.7 ŠKOLSKI ZBOR

Naziv izvannastavne aktivnosti	ŠKOLSKI ZBOR
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje učenikova zanimanja za glazbu</li> <li>– glazbeno opismenjavanje, usavršavanje praktične vještine čitanja nota</li> <li>– razvijanje glasovnih sposobnosti, svladavanje vokalne tehnike i vježbanje višeglasnoga pjevanja</li> <li>– upoznavanje domaće i strane zbarske literature različitih razdoblja i stilskih usmjerenja</li> <li>– priprema za javne nastupe kao prigode za predstavljanje vlastitih dosega i predstavljanje škole</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– animiranje misnih slavlja, školskih priredaba i predstavljanje škole</li> </ul>
<b>Nositelj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Hrvoje Buger, prof. te učenici odabrani za pojedine nastupe kao solisti</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upjevanje</li> <li>– vježbanje po dionicama (posebno i zajedno)</li> <li>– planirani nastupi: kestenijada, blagdan Uznesenja BDM, blagdan don Bosca, blagdan Marije Pomoćnice, Dan škole, animiranje raznih školskih priredaba i sv. misa</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jednom tjedno 45 min. ili po potrebi i više puta tjedno</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– troškovi prijevoza za pojedine nastupe izvan grada</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– javni nastupi bit će predstavljanje rada zbora, pojedinaca i profesora</li> </ul>

## 7.8 ŠKOLSKO SPORTSKO DRUŠTVO „DOMINIK SAVIO”

<p><b>Naziv izvannastavne aktivnosti</b></p>	<p><b>ŠKOLSKO SPORTSKO DRUŠTVO „DOMINIK SAVIO”</b></p>
<p><b>Ciljevi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– približiti učenicima sport kao korisnu aktivnost za poboljšanje motoričkih i funkcionalnih sposobnosti</li> <li>– razviti kod učenika naviku bavljenja sportom u slobodno vrijeme</li> <li>– prenošenje duha olimpizma među mladim ljudima koji se temelji na poštivanju etičkih načela</li> <li>– promicanje tjelesnoga zdravlja i duhovnih vrednota</li> <li>– poticati pozitivne osobine ličnosti i afirmacije učenika te pravilnu komunikaciju</li> <li>– uz zabavu, druženje i tjelesne aktivnosti obilježiti Dan škole</li> <li>– poticati osnovna znanja o sportu i njegovu utjecaju na psihosomatske osobine učenika</li> </ul>
<p><b>Namjena</b></p>	<p>Školski sportski klub obuhvaća učenike u sljedećim sportskim aktivnostima:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odbojka (djevojke i mladići)</li> <li>– atletika (djevojke i mladići)</li> <li>– kros (djevojke i mladići)</li> <li>– badminton (djevojke i mladići)</li> <li>– stolni tenis (djevojke i mladići)</li> <li>– futsal (djevojke i mladići)</li> <li>– rukomet (djevojke i mladići)</li> <li>– košarka (djevojke i mladići)</li> <li>– sportski ples (djevojke)</li> <li>– vaterpolo (mladići)</li> <li>– šah (djevojke i mladići)</li> </ul> <p>Obilježavaju se:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dan škole, Sv. Dominik Savio</li> <li>– Kros Novoga lista – dolinom Kupe</li> </ul> <p>Aktivnosti su namijenjene svim učenicima koji pokazuju zanimanje za bavljenje sportom, a služe kao priprema za natjecanje.</p>
<p><b>Nositelji</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mirna Bačić, prof. (voditelj ŠSD-a), Marko Mijolović, prof.</li> <li>– sudionici: učenici od prvoga do četvrtoga razreda</li> </ul>
<p><b>Način realizacije</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– natjecanja organizira Savez školskih sportskih društava Riječkoga sportskog saveza</li> </ul>

<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kontinuirano tijekom nastavne godine (od listopada do lipnja)</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nagrade dodjeljuju organizatori</li> <li>– troškove prijevoza podmiruju učenici, škola i Županijski sportski savez</li> <li>– sredstva za nabavku opreme osigurat će škola u suradnji s Primorsko-goranskom županijom</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sudjelovanje na natjecanjima i objavljivanje na mrežnoj stranici škole</li> </ul>

## 7.9 DEBATNI KLUB

<b>Naziv izvannastavne aktivnosti</b>	<b>DEBATNI KLUB</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvoj kognitivnih strategija utemeljenih na kritičkom mišljenju (sposobnosti sagledavanja, analize i rješavanja problema i sukoba; sposobnost argumentacije)</li> <li>– razvoj komunikacijskih i socijalnih vještina</li> <li>– razvoj vještine govora</li> <li>– razvoj samopouzdanja</li> <li>– osvješćivanje vlastite uloge i mogućnosti u društvu</li> <li>– poticanje aktivnijega i kvalitetnijega sudjelovanja u građanskom i političkom životu</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvoj kognitivnih strategija utemeljenih na kritičkom mišljenju (sposobnosti sagledavanja, analize i rješavanja problema i sukoba; sposobnost argumentacije)</li> <li>– razvoj komunikacijskih i socijalnih vještina</li> <li>– sudjelovanje na debatnim turnirima</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rajka Rajčić Majnarić, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sastanci kluba</li> <li>– debatiranje na razne teze i analiza debata</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 70 sati tijekom školske godine, izvan redovite nastave</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sudjelovanje na turnirima – 13 EUR po učeniku</li> <li>– potrošni materijal – fotokopirni papir, markeri, papir A3 formata, ukupno 80 EUR</li> </ul>

<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisno praćenje učeničkih postignuća i interesa za rad</li> <li>– praćenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika</li> <li>– pohvale, priznanja i rezultati kao poticaj za daljnje razvijanje stvaralačkih sposobnosti i povećanje kvalitete</li> <li>– samoevaluacija učenika</li> <li>– sudjelovanje na turnirima</li> </ul>
-----------------------	---

### **7.10 CRVENI KRIŽ**

<b>Naziv izvannastavne aktivnosti</b>	<b>GRADSKO DRUŠTVO CRVENOGA KRIŽA (mladi)</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijati zdravstvene i humanističke vrijednosti</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uključiti učenike u akcije pomoći, motivirati ih na istraživanje i širenje znanja o Crvenom križu, razvijati zdravstvene navike i prepoznati opasnosti ovisnosti</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nika Marijanović, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sastanci kluba</li> <li>– sudjelovanje na radionicama</li> <li>– izrada plakata, predavanja za ostale učenike</li> <li>– izlasci na teren</li> <li>– odlazak na edukacije i posjete lokacijama</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 70 sati tijekom školske godine, izvan redovite nastave</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sudjelovanje na natjecanjima – prema uputama CK Rijeka</li> <li>– potrošni materijal – fotokopirni papir, markeri, papir A3 formata, ukupno 80 EUR</li> <li>– prikupljanje članarine mladih Crvenoga križa u iznosu 2 EUR (članarina se raspoređuje na način da 70 % prikupljenih sredstava ostaje za potrebe rada Osnovnoga društva mladih, Crvenoga križa škole/doma; 28 % za Crveni križ Rijeka; 2 % uplaćuje se Hrvatskom Crvenom križu)</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisno praćenje učeničkih postignuća i interesa za rad</li> <li>– praćenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika</li> <li>– pohvale, priznanja i rezultati kao poticaj za daljnji rad</li> <li>– samoevaluacija učenika</li> <li>– sudjelovanje na natjecanjima</li> </ul>

## 7.11 MISIJSKA SKUPINA

Naziv izvannastavne aktivnosti	MISIJSKA SKUPINA
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– oživljavanje misijske svijesti</li> <li>– razvijanje osobne vjere na temelju iskustva drugoga</li> <li>– razvijanje kršćanskih vrijednosti</li> <li>– razvijanje humanih moralnih uvjerenja, prijateljstva i suradnje između mladih u školi i zajednici u kojoj žive</li> <li>– razvijanje osjećaja solidarnosti</li> <li>– senzibiliziranje učenika za potrebe drugih</li> <li>– razvijanje i podizanje svijesti o važnosti poznavanja aktualnih događaja i problema koji nas okružuju</li> <li>– kreiranje i provedba misijskih aktivnosti (karitativne i humanitarne)</li> <li>– razvijanje poduzetništva</li> <li>– usvajanje i promicanje životnih vrijednosti</li> <li>– razvijanje samopoštovanja, odgovornosti, otvorenosti prema sebi i drugima</li> <li>– razvijanje empatije</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– misijska skupina</li> <li>– učenici od 1. do 4. razreda (predstavnici skupina koji su izabrani za planirane posjete)</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– don Vinko Rogalo, prof.</li> <li>– Mirjana Baždarić, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznavanje s ustrojem i djelovanjem ustanova predviđenih za suradnju</li> <li>– suradnja s Domom za nezbrinutu djecu (Potok, Lovran); Centrom za rehabilitaciju Rijeka (Podružnica Pulac); Udrugom Betlehem (Treće srce); hrvatskim misionarima</li> <li>– organiziranje posjeta ustanovama</li> <li>– organiziranje radionica</li> <li>– projekcija filmova o misionarskim djelovanjima</li> <li>– druženje s korisnicima</li> <li>– prikupljanje pomoći</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom školske godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prema potrebi planiranih aktivnosti</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

## 7.12 VOLONTERSKI KLUB VIR ( *Volontiram I Rastem* )

Naziv izvannastavne aktivnosti	VOLONTERSKA SKUPINA
<b>Ciljevi</b>	<p>Specifični ciljevi za učenike:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– usvojiti vrijednosti tolerancije, humanosti, solidarnosti (prema općeljudskim i kršćanskim načelima), pravednosti i inkluzivnosti</li> <li>– usvojiti znanja, vještine i stavove vezane uz volontiranje, empatiju, komunikaciju i održivi razvoj</li> <li>– razviti pozitivnu sliku o sebi</li> <li>– razviti organizacijske i druge praktične vještine ovisno o vrsti volonterske aktivnosti</li> <li>– prihvatiti i preuzeti odgovornost za ishod zajedničkih planiranih aktivnosti</li> <li>– aktivno sudjelovati u volonterskim aktivnostima</li> <li>– doprinijeti izgradnji svijesti učenika o sebi kao članu zajednice s odgovornostima prema sugrađanima, javnom dobru i okolini</li> </ul> <p>Specifični ciljevi za školu kao odgojno-obrazovnu ustanovu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– potaknuti djelovanje škole kao mjesta odgoja za volontiranje</li> <li>– pridonijeti pozitivnim društvenim promjenama promocijom, sudjelovanjem i organizacijom volonterskih aktivnosti</li> </ul> <p>Specifični ciljevi za lokalnu zajednicu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– povezati lokalne zajednice sa školom i organizacijama civilnoga društva u zajedničku mrežu dionika kako bi se poticale pozitivne društvene promjene u području volonterstva i održivoga razvoja</li> <li>– doprinijeti izgradnji zajednice građana koji dijele osjećaj društvene pripadnosti, razvijene društvene i moralne odgovornosti</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– promicanje solidarnosti uključivanjem u humanitarne akcije i volontiranje</li> <li>– poduprijeti inicijativu i kreativnost učenika</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Antonia Glavaš, prof., Danijela Perić Kosović, psihologinja</li> <li>– učenici, ravnatelj, drugi djelatnici škole i roditelji</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– provođenje predavanja i edukacija za volontere</li> <li>– suradnja s volonterskim organizacijama drugih škola</li> <li>– provođenje društveno korisnih projekata (u suradnji s ustanovama i fizičkim osobama)</li> <li>– akcije u vrijeme došašća i korizme</li> <li>– volontiranje na raznim događanjima na razini škole</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obilježavanje Međunarodnoga dana volontera (5. prosinca)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 35 sati tijekom školske 2024./2025. godine, izvan redovite nastave</li> <li>– sastanci skupine prema dogovoru članova</li> <li>– posjećivanje ustanova – volontiranje prema dogovoru s određenom ustanovom ili fizičkom osobom</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– troškovnik pojedinih aktivnosti (i projekata) izrađuje se naknadno</li> <li>– prikupljanje sponzorstva (donacija)</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– usmena i pisana evaluacija</li> <li>– praćenje realizacije planiranih aktivnosti i projekata</li> </ul>

### ***7.13 PLANINARSKA SKUPINA FRASSATI***

<b>Naziv izvannastavne aktivnosti</b>	<b>PLANINARSKA SKUPINA FRASSATI</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati osnove planinarenja</li> <li>– naučiti osnove boravka u planini (korištenje planinarske opreme, podizanje šatora itd.)</li> <li>– upoznati ljepotu prirode i korisnost boravka u njoj</li> <li>– upoznati se sa životom blaženoga Pier Giorgia Frassatija</li> <li>– shvatiti važnost tjelesne aktivnosti za zdravlje</li> <li>– otkrivajući prirodne ljepote, otkriti ljepotu Onoga koji je sve stvorio</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uključiti učenike u planinarsku skupinu i pomoći im da zajedničkim susretima i zajedničkim planinarenjem prodube svoja prijateljstva, shvate kako je važno boraviti u prirodi i biti aktivan te ih motivirati na promišljanje o Bogu koji je sve stvorio</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– don Josip Tafra, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– susreti skupine</li> <li>– posjet članova planinarskoga društva i njihova predavanja</li> <li>– posjeti planinarskim društvima</li> <li>– sudjelovanje na radionicama i edukacijama izvan škole</li> <li>– radionice u školi</li> <li>– odlasci na planinarenje</li> <li>– eventualni odlazak na kanonizaciju Pier Giorgia Frassatia</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ponuda: ljetni planinarski kamp</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 70 sati tijekom školske godine, izvan redovite nastave</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrošni materijal (papier...)</li> <li>– eventualna planinarska oprema za školske potrebe</li> <li>– eventualni osobni troškovi pri odlasku na planinarenje i izlete</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisno praćenje učeničkih postignuća i interesa za rad</li> <li>– praćenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika</li> <li>– pohvale, priznanja i rezultati kao poticaj za daljnje razvijanje planinarskih sposobnosti</li> <li>– samoevaluacija učenika</li> </ul>



## 8. PROJEKTNA I TERENSKA NASTAVA

### 8.1 KNJIŽ(EV)NI KUTAK

Naziv aktivnosti	KNJIŽ(EV)NI KUTAK
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– obilježavanje obljetnica (u povodu godišnjice rođenja/smrti) hrvatskih i svjetskih književnika</li><li>– istraživanje značajki stvaralaštva odabranih pisaca i književnih razdoblja</li><li>– istraživanje uloge odabranih pisaca u povijesti književnosti i povijesti uopće</li><li>– razvijanje funkcionalne jezične pismenosti</li><li>– osposobiti učenike za samostalno složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju</li><li>– osposobljavanje za samostalan rad</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– produbljivanje sadržaja iz redovnoga nastavnog plana i programa</li><li>– učinkovita i racionalna primjena informacijske tehnologije</li><li>– poticanje suradništva, kreativnosti</li></ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Mirjana Baždarić, prof., Ana Pelčić, prof., Ružica Jauk, prof., Sunčana Martinčević, prof. i dipl. knjižničar</li><li>Vanjski suradnici:<ul style="list-style-type: none"><li>– dr. sc. Krešimir Dabo</li><li>– mr. sc. Neven Materljan</li><li>– Marko Matić, univ. bacc. educ. philol. croat. et hist.</li></ul></li></ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– individualan i timski istraživački rad (pronalaženje, vrednovanje, obrada informacija)</li><li>– predstavljanje rezultata rada na školskom panou i mrežnim stranicama škole</li><li>– predstavljanje knjige</li><li>– radionica</li><li>– izložba</li></ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– obljetnice – Antun Gustav Matoš (110. godišnjica smrti); Milan Šufflay (145. godišnjica rođenja); Pedro Calderon de la Barca (425. godišnjica rođenja); George Orwel (75. godišnjica smrti); Apuleius (1900. godišnjica rođenja, 1855. godišnjica smrti); Hanibal Lucić (540. godišnjica rođenja); Antun Branko Šimić (100. godišnjica smrti)</li><li>– <i>S Hamletom na kavi ; Hamlet za sva vremena</i> (rujan)</li><li>– radionica pisanja, <i>Moj susret s Dalijem</i> (rujan)</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radionica pisanja ljubavne poezije (uz obradu lirike Pabla Nerude)</li> <li>– <i>Iza i ispred pozornice</i> (listopad)</li> <li>– <i>Hobit za kuću i dom</i>, (ožujak)</li> <li>– <i>Pismo, ti i ja</i>, (svibanj)</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	– materijal za uređenje panoa
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kontinuirano praćenje napretka u razumijevanju i primjenjivanju stečenih znanja i vještina</li> <li>– poticajne ocjene iz znanja i aktivnosti (Hrvatski jezik, Latinski jezik)</li> <li>– analiza rada radi usmjeravanja daljnjih aktivnosti</li> </ul>

## 8.2 **DANI HRVATSKOGA JEZIKA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>DANI HRVATSKOGA JEZIKA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijati svijest o važnosti jezika u izgradnji i očuvanju nacionalnoga identiteta</li> <li>– promišljati o doprinosu hrvatske kulture razvoju europske i svjetske kulture</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obogaćivati i proširivati jezičnu i opću kulturu</li> <li>– razvijati istraživački pristup učenju</li> <li>– stjecanje novih znanja i usvajanje vještina</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mirjana Baždarić, prof.; Ana Pelčić, prof., Hrvoje Bugar, prof., Sunčana Martinčević, dipl. knjižničar</li> <li>– učenici 1. – 4. razreda</li> <li>Vanjski suradnik: dr. sc. Mihaela Matešić</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– predavanje</li> <li>– radionice</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– 11. – 17. ožujka 2025.
<b>Okvirni troškovnik</b>	– otprilike 30 EUR
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kontinuirano praćenje napretka u razumijevanju i primjenjivanju stečenih znanja i vještina</li> <li>– poticajna ocjena iz Hrvatskoga jezika</li> </ul>

### 8.3 DAN ZAMIJENJENIH ULOGA

Naziv aktivnosti	DAN ZAMIJENJENIH ULOGA
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omogućiti učenicima upoznavanje uloge nastavnika u razredu i njegovo pripremanje za nastavu prije sata</li> <li>– pružiti učenicima mogućnost da iskuse izazove komunikacije s velikom skupinom svojih vršnjaka i vođenje nastave</li> <li>– poboljšati odnos učenik – nastavnik</li> <li>– razviti kod učenika osjećaj samopouzdanja radom u kojem moraju javno nastupiti</li> <li>– razvijanje i poticanje suradničkoga duha</li> <li>– poticanje kreativnosti te razvoj vlastitih izražajnih mogućnosti</li> <li>– poticanje razvoja zrele, odgovorne osobe, pozitivno usmjerene prema sebi, drugima</li> <li>– potaknuti učenike na razmišljanje o mogućem zvanju</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uključiti učenike u proces stvaranja sata i njegove realizacije</li> <li>– vođenje nastave i održavanje atmosfere u razredu</li> <li>– vježba javnoga nastupa i upoznavanje uloge nastavnika</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učenici četvrtih razreda, Mirjana Baždarić, prof., Ana Pelčić, prof. u suradnji sa školskom knjižničarkom, prof. Sunčanom Martinčević</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Nastavnica će najaviti projekt i odabrati među zainteresiranim učenicima one koje smatra najsposobnijima za taj zadatak. Odabrat će nastavnu jединicu i uputiti učenike u pisanje pripreme za sat. Svi će dobiti isti obrazac koji će sami dovršiti. Učenici će samostalno održati sat u nižim razredima pod nadzorom profesorice.</p>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom školske godine</li> </ul>
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nema troškova</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rad učenika anketno će ocijeniti učenici kojima će učenici volonteri održati sat</li> <li>– učenici će biti nagrađeni za svoj rad ocjenom</li> </ul>

## 8.4 DAN EUROPSKE BAŠTINE

Naziv aktivnosti	DAN EUROPSKE BAŠTINE
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati učenike s kulturnom baštinom te bogatstvom i raznolikošću kulturnoga nasljeđa</li> <li>– iskazivanje pozitivnoga stava prema hrvatskoj kulturnoj baštini (civilizacijskom nasljeđu rimske kulture – pismo, jezik, graditeljstvo...) i svijesti o potrebi njezina očuvanja</li> <li>– promišljati o doprinosu hrvatske kulture razvoju europske i svjetske kulture</li> <li>– razvijati spoznaju o isprepletenosti kultura prošlosti sa suvremenim iskustvom</li> <li>– poticati zanimanje za istraživanje kulture i nasljeđa</li> <li>– razvijanje potrebe i navike odlaska u muzeje</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– društveno-humanističko područje</li> <li>– jezično-komunikacijsko područje</li> <li>– za učenike 1. – 4. razreda</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ružica Jauk, prof., Sunčana Martinčević, dipl. knjižničar</li> <li>– učenici 1. – 4. razreda</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posjet Pomorskom i povijesnom muzeju Hrvatskoga primorja (Arheološki odjel)</li> <li>– istraživački rad u timovima</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rujan 2024. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ulaznice za muzej</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– formativno praćenje sudjelovanja učenika u timu; izrada i prezentiranje plakata/prezentacija ostalim učenicima; samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

## 8.5 DAN HRVATSKIH LATINISTA

Naziv aktivnosti	DAN HRVATSKIH LATINISTA
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– usvojiti temeljna znanja i pozitivan odnos prema hrvatskoj kulturi i kulturama drugih naroda, prema kulturnoj i prirodnoj baštini te univerzalnim humanističkim</li> </ul>

	<p>vrijednostima – naglasak na poznatim hrvatskim autorima koji su pisali na latinskom jeziku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– znati pronalaziti različite izvore informacija i koristiti se njima, procjenjivati njihovu pouzdanost i korisnost za proučavanje određene teme, prepoznavati njihov kontekst i autorovu namjeru</li> <li>– poticati obogaćivanje i proširivanje opće kulture te kreativnost</li> <li>– razvijati suradničko učenje</li> <li>– proširiti znanje iz nastavne cjeline „Hrvatski humanizam”, istražiti hrvatski latinizam</li> <li>– potaknuti učenike na kritičko promišljanje o nacionalnoj književnosti</li> <li>– promišljati o doprinosu hrvatske kulture razvoju europske i svjetske kulture</li> <li>– razvijati spoznaju o isprepletenosti kultura prošlosti sa suvremenim iskustvom</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– društveno-humanističko područje</li> <li>– jezično-komunikacijsko područje</li> <li>– za učenike 1. – 4. razreda</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ružica Jauk, prof., Barbara Turin, prof. (PSHG), Sunčana Martinčević, dipl. knjižničar</li> <li>– učenici 1. – 4. razreda</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– istraživanje života i rada hrvatskih latinista – samostalan istraživački rad učenika u školi i izvan škole, rad u paru te rad u skupinama; suradnja učenika Salezijanske klasične gimnazije u Rijeci i ostalih zainteresiranih škola u Hrvatskoj</li> <li>– organizacija aktivnosti za učenike: vrijeme za pripremu (podjela zadataka, priprema materijala, izrada plakata), realizacija na nastavnom satu u školi i izvan škole, fotodokumentiranje i izrada popratnih materijala</li> <li>– izrada nastavnih materijala za podučavanje o hrvatskim latinistima (tekstovi na latinskom jeziku o pojedinim latinistima ili prilagodba njihovih djela, popratni zadatci – čitanje s razumijevanjem, gramatika, vokabular ili civilizacijski zadatci)</li> <li>– posjet školi parteru te evaluacija viđenoga na nastavi</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom školske godine 2024./2025. (9. svibnja 2025.)</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrošni materijal (cca 10 EUR za papire, toner, folije za plastificiranje)</li> </ul>

<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– formativno praćenje sudjelovanja učenika u timu; izrada i prezentiranje plakata/prezentacija ostalim učenicima; samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje; izvješće o provedenom projektu</li> <li>– nastavni materijali o hrvatskim latinistima za daljnju upotrebu</li> <li>– evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>
-----------------------	---

## 8.6 HEREDITAS

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>HEREDITAS – PUT U PROŠLOST</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pokazivanje zanimanja za istraživanje kulture i nasljeđa</li> <li>– prepoznavanje spoznaje o isprepletenosti kultura prošlosti sa suvremenim iskustvom</li> <li>– očuvanje baštine i iskazivanje pozitivnoga stava prema hrvatskoj kulturnoj baštini i domovini kao i prema drugim kulturama, europskoj i svjetskoj kulturnoj baštini</li> <li>– popularizacija tema iz antike (posjet autentičnim lokacijama povijesne baštine, snimanje videouradaka)</li> <li>– usvajanje i primjena humanističkih vrijednosti</li> <li>– razvijanje informacijske pismenosti</li> <li>– razvijanje suradničkoga učenja prihvaćanjem uzajamne komunikacije, rješavanje problema raspravom, razgovorom i dijalogom</li> <li>– prihvaćanje pravila suradničkih odnosa u skupini, uljudno ponašanje, uzajamno pomaganje i prihvaćanje različitosti</li> <li>– odgovorno izvršavati preuzete zadatke</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– društveno-humanističko područje</li> <li>– jezično-komunikacijsko područje</li> <li>– praktičan rad</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ružica Jauk, prof. grčkoga i latinskoga jezika,</li> <li>– Sunčana Martinčević, dipl. knjižničar</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odlazak s učenicima na arheološke lokalitete</li> <li>– snimanje na autentičnim lokacijama (videozapisi)</li> <li>– pretraživanje informacija</li> <li>– mitologija</li> <li>– predstavljanje uradaka</li> <li>– rad u školi i samostalan rad učenika</li> </ul>

<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom školske godine</li> <li>– predstavljanje rezultata – svibanj 2025. godine – Dan škole</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrošni materijal</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– poticajne ocjene iz Latinskoga jezika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

## 8.7 *LATINUM IN AETERNUM*

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b><i>LATINUM IN AETERNUM</i> <i>NOVUM TESTAMENTUM – fons vitae</i> Marko Marulić</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– popularizacija moralnih vrijednosti</li> <li>– približavanje jezičnih zakonitosti, proširivanje znanja na srednjovjekovni latinski i grčki jezik</li> <li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li> <li>– poticanje kreativnosti</li> <li>– usvajanje i primjena humanističkih vrijednosti</li> <li>– razvijanje suradničkoga učenja prihvaćanjem uzajamne komunikacije, rješavanje problema raspravom, razgovorom i dijalogom</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– društveno-humanističko područje</li> <li>– jezično-komunikacijsko područje</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ružica Jauk, prof. grčkoga i latinskoga jezika</li> <li>– Darko Dugac, prof. grčkoga i latinskoga jezika</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– izrada plakata, videozapisa, prezentacija</li> <li>– radionice</li> <li>– rad na satovima latinskoga i grčkoga jezika</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom školske godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrošni materijal</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– poticajne ocjene iz predmeta Grčki i Latinski jezik</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

## 8.8 ECCL

Naziv aktivnosti	<b>ECCL ISPIT IZ LATINSKOGA I GRČKOGA JEZIKA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ujednačavanje znanja klasičnih jezika u cijeloj Europi (<i>Euroclassica</i> je temeljno europsko društvo klasičnih filologa s ciljem ujednačavanja znanja klasičnih jezika u cijeloj Europi; Hrvatska kao članica Europske unije i baštinica latinizma tijekom povijesti dio je toga velikog projekta)</li> <li>– primjenjivanje znanja stečenoga na satu i rješavanje međunarodnoga testa iz latinskoga jezika – poznavanje gramatike, civilizacije, razumijevanje jezika i teksta</li> <li>– osvješćivanje povezanosti unutar jezično-komunikacijskoga područja i ostalih odgojno-obrazovnih područja stječući temelje za cjeloživotno učenje</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– društveno-humanističko područje</li> <li>– jezično-komunikacijsko područje</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ružica Jauk, prof. grčkoga i latinskoga jezika</li> <li>– Darko Dugac, prof. grčkoga i latinskoga jezika</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– polaganje ispita u učionicama SKG-a</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom školske godine (studeni 2024. godine)</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrošni materijal – 1 EUR (po učeniku) za kopiranje testa i diploma</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poticajne ocjene iz Grčkoga i Latinskoga jezika</li> </ul>

## 8.9 DANI SJEĆANJA NA ŽRTVU VUKOVARA I ŠKABRNJE

Naziv aktivnosti	<b>DANI SJEĆANJA NA ŽRTVU VUKOVARA I ŠKABRNJE</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odati počast palim braniteljima Vukovara i svim njegovim žrtvama te žrtvama Škabrnje</li> <li>– senzibilizirati učenike za noviju hrvatsku povijest i stvaranje samostalne Republike Hrvatske</li> <li>– razvijati empatiju za solidarnost prema žrtvama rata</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odgojiti učenike prema načelima kršćanskoga oprostata i pomirenja</li> <li>– razvijati osjećaj odgovornosti – osobne i društvene</li> <li>– stihovima, glazbom i molitvom njegovati domoljublje</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati noviju hrvatsku povijest</li> <li>– razviti svijest o pripadnosti hrvatskome narodu (razvijati ljubav prema domovini i narodu)</li> <li>– razviti svijest o nužnosti opraštanja i pomirenja molitvom za hrvatske stradalnike</li> <li>– produblјivanje nastavnih sadržaja iz predmeta Povijest</li> <li>– upoznavati književno i glazbeno stvaralaštvo nastalo tijekom Domovinskoga rata</li> <li>– razvijati vrednote govorenoga jezika tijekom scenskoga nastupa</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učenici od 1. do 4. razreda</li> <li>– Linda Maraš Krapić, prof., Dorian Škrobonja, prof. Lucilla Micheli Marušić (povijesni dio)</li> <li>– Mirjana Baždarić, prof., Hrvoje Bugar, prof., Ana Pelčić, prof., Sunčana Martinčević, dipl. knjižničar, don Vinko Rogalo, prof. (poetsko-duhovni dio)</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Profesori povijesti i likovne umjetnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– postavljanje izložbe (panoi s književnim tekstovima i literarnim radovima učenika)</li> <li>– uređivanje školskoga prostora slikama, grafitima i muralima na temu žrtve Vukovara</li> <li>– tijekom 11. mjeseca izlaganje učenika o ratnim stradanjima u Vukovaru uz prethodan rad na istraživačkim zadacima pod vodstvom profesora</li> <li>– odlazak s učenicima na Most hrvatskih branitelja</li> </ul> <p>Profesori hrvatskoga jezika i vjeronauka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poetsko-duhovni program i zajednička molitva svih učenika i djelatnika škole</li> <li>– prigodno uređenje scenskoga prostora</li> <li>– paljenje svijeća pred školom (duž Vukovarske ulice) kao sjećanje na žrtve Vukovara i Škabrnje</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– studeni 2024. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– troškovi za uređenje panoa i školskoga prostora (70 EUR)</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– praćenje realizacije planiranih aktivnosti</li> <li>– objavljivanje vijesti o provedenim aktivnostima na školskim mrežnim stranicama i u drugim medijima</li> <li>– sudjelovanje učenika u planiranim aktivnostima</li> </ul>

## 8.10 DOK SE SMIJAH, BIJAH

Naziv aktivnosti	DOK SE SMIJAH, BIJAH
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– proučavati humor i smijeh te njihov psihološki i fiziološki učinak na čovjekovo tijelo</li> <li>– istraživanje humora u svijetu (komunikacijski, u umjetnosti)</li> <li>– razvijati suradnju i timski rad</li> <li>– razvijati vizualnu, medijsku i informacijsku pismenost</li> <li>– usmjeravati i njegovati kreativnost učenika</li> <li>– poticanje i njegovanje scenskog izričaja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati učenike da smijeh približava i povezuje čovjeka s čovjekom, signalizira prihvaćenost i pozitivne interakcije s drugima, pripadnost skupini</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učenici dramsko-recitatorske i knjižničarske družine</li> <li>– školski zbor</li> <li>– Mirjana Baždarić, prof., Ana Pelčić, prof., Sunčana Martinčević, prof. i dipl. knjižničar, Hrvoje Buger, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– istraživanje</li> <li>– pisanje tekstova</li> <li>– rad na tekstu</li> <li>– izrada plakata</li> <li>– uvježbavanje elemenata scenskog izražavanja</li> <li>– književna večer</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– listopad 2024. – svibanj 2025. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– otprilike 150 EUR</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– praćenje realizacije planiranih aktivnosti i projekata</li> <li>– sudjelovanje učenika u aktivnostima</li> <li>– izvedba (književna večer)</li> <li>– povratna informacija roditelja i učenika</li> <li>– zajedničke analize</li> </ul>

## 8.11 OBILJEŽAVANJE DANA POBJEDE

Naziv aktivnosti	OBILJEŽAVANJE DANA POBJEDE
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obilježavanje završetka Drugoga svjetskog rata i Dana pobjede u Europi</li> <li>– razvijanje svijesti o važnosti pobjede nad nacizmom</li> <li>– razvijanje spoznaje o negativnostima totalitarnih režima</li> <li>– razvijati osjećaj osobne i društvene odgovornosti</li> <li>– odgojiti učenike za solidarnost prema žrtvama rata</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati europsku i hrvatsku povijest u vrijeme završetka Drugoga svjetskog rata</li> <li>– upozoriti na tragedije koje donosi netrpeljivost</li> <li>– osvijestiti učenike o razvijanju i održavanju mirnodopskoga društva</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učenici od 1. do 4. razreda</li> <li>– Linda Maraš Krapić, prof., Dorian Škrobonja, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prikupljanje tekstualnih i slikovnih priloga</li> <li>– rad s povijesnim izvorima</li> <li>– izložba učeničkih radova</li> <li>– prezentacije</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– svibanj 2025. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– troškovnik pojedinih aktivnosti (i projekata) izrađuje se naknadno</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– praćenje realizacije planiranih aktivnosti i projekata</li> <li>– sudjelovanje učenika u aktivnostima</li> </ul>

## 8.12 OBILJEŽAVANJE EUROPSKOGA DANA JEZIKA

Naziv aktivnosti	OBILJEŽAVANJE EUROPSKOGA DANA JEZIKA PUT PISMA; BUDI PISMEN – BUDI SVOJ
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podizati svijest o važnosti učenja jezika</li> <li>– promovirati bogatu jezičnu i kulturnu raznolikost u Europi</li> <li>– poticati cjeloživotno učenje jezika u školi i izvan nje</li> <li>– pridonijeti boljem razumijevanju hrvatske tradicije i identiteta</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pridonijeti spoznaji značenja i uloge hrvatske kulture europskoj kulturi</li> <li>– njegovati i poticati ljubav prema hrvatskome jeziku</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijati vizualnu, medijsku i informacijsku pismenost</li> <li>– usmjeravati i njegovati kreativnost učenika</li> <li>– upoznavanje s podrijetlom zajednice europskih jezika</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ružica Jauk, prof., Mirjana Baždarić, prof., Ana Pelčić, prof., Sunčana Martinčević, prof. i dipl. knjižničar</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na nastavnim satima hrvatskoga i latinskoga jezika</li> <li>– radionice transliteracije</li> <li>– kreativne radionice</li> <li>– samostalni rad učenika i rad u skupinama pod mentorskim vodstvom</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rujna 2024. godine</li> <li>– predstavljanje rezultata rada 26. rujna 2024</li> </ul>
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nema troškova</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rezultati će se vrednovati u okviru navedenih nastavnih predmeta</li> </ul>

### **8.13 OBILJEŽAVANJE EUROPSKOGA DANA JEZIKA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>OBILJEŽAVANJE EUROPSKOGA DANA JEZIKA</b> (posjet <i>American Corneru</i> Rijeka te <i>Austrijskoj knjižnici u sklopu Filozofskog fakulteta u Rijeci</i> )
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podizati svijest o važnosti učenja stranih jezika</li> <li>– promovirati bogatu jezičnu i kulturnu raznolikost koja postoji u Europi</li> <li>– poticati cjeloživotno učenje jezika u školi i izvan nje</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učenici svih razreda (predstavnici skupina koje su izabrane kao najbolje unutar svojega razreda za aktivnosti na nastavi engleskoga i njemačkoga jezika od 19. do 25. rujna 2024.)</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nika Marijanović, prof.</li> <li>– Petra Čulinović, prof.</li> <li>– Viktorija Štefan, mag. philol. angl. et hisp.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Andrea Lerga Mičetić, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sudjelovanje u aktivnostima koje organizira gđa Sanja Žalac Tićak u prostorima <i>American Cornera</i></li> <li>– sudjelovanje u kvizu u organizaciji studenata germanistike u suradnji s profesoricom Anetom Stojić</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 26. rujna 2024., prvi tjedan u listopadu</li> </ul>
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nema troškova</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rezultati će se vrednovati u okviru nastavnih predmeta Engleski jezik i Njemački jezik</li> </ul>

#### **8.14 THESAURUS VIRIDIS – ZELENA RIZNICA SKG-a**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>THESAURUS VIRIDIS – ZELENA RIZNICA SKG-a</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– promicati bogato jezično i prirodno nasljeđe i raznolikost</li> <li>– istaknuti važnost višejezičnosti u suvremenom svijetu</li> <li>– osvijestiti uporabu latinske terminologije u svakodnevici</li> <li>– osvijestiti jezično bogatstvo hrvatskih dijalekata</li> <li>– poticati cjeloživotno učenje jezika u školi i izvan nje</li> <li>– stjecanje znanja o raznolikosti prirode i razumijevanje složenih odnosa između ljudi i okoliša</li> <li>– razvijanje kritičkoga mišljenja te osobne i društvene odgovornosti nužne za održivost</li> <li>– osvijestiti važnost prirodnih resursa u očuvanju zdravlja</li> <li>– osvijestiti važnost prirodnih resursa u našoj okolini</li> <li>– djelovati u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša</li> <li>– upoznati svojstva ljekovitih biljaka našega kraja</li> <li>– razvoj informacijske pismenosti</li> <li>– povezati nastavu jezika sa svakodnevicom</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učenici 1. – 4. razreda</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ružica Jauk, prof., Sunčana Martinčević, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– terenski rad u školskom vrtu (ljekovito bilje, kućica za šišmiše ...)</li> <li>– obrada prikupljenih podataka</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obilježavanje pojedinih biljnih vrsta u školskom okolišu</li> <li>– samostalan rad</li> <li>– predstavljanje rezultata istraživačkoga i praktičnoga rada (prezentacija, plakati, brošura)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– rujan 2024. – svibanj 2025. godine
<b>Troškovnik</b>	– potrošni materijal otprilike 200 EUR
<b>Način praćenja</b>	– rezultati će se vrednovati u okviru nastavnoga predmeta Latinski jezik

### **8.15 1100 GODINA HRVATSKOGA KRALJEVSTVA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>1100 GODINA HRVATSKOGA KRALJEVSTVA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jačanje nacionalnog identiteta i svehrvatskoga zajedništva</li> <li>– popularizacija lika i djela kralja Tomislava, Hrvatskoga Kraljevstva i hrvatske povijesti općenito</li> <li>– očuvanje hrvatske kulturne i povijesne baštine</li> <li>– oživljavanje uspomene na slavne i važne događaje iz hrvatske prošlosti i na znamenite Hrvate</li> <li>– pridonijeti spoznaji značenja i uloge hrvatske kulture europskoj kulturi</li> <li>– povezivanje s redovnim gradivom</li> <li>– poticanje kreativnosti i istraživačkoga duha</li> <li>– razvijanje informacijske pismenosti</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poticanje međupredmetne suradnje (Hrvatski jezik, Latinski jezik, Povijest, Vjeronauk, školska knjižnica)</li> <li>– učenici 1. – 4. razreda</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mirjana Baždarić, prof.</li> <li>– Sunčana Martinčević, prof.</li> <li>– Ružica Jauk, prof.</li> <li>– Ana Pelčić, prof.</li> <li>– Linda Maraš Krapić, prof.</li> <li>– don Vinko Rogalo, prof.</li> <li>– don Josip Tafra, prof.</li> <li>– vanjski suradnik: mr. sc. Neven Materljan</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– istraživački rad</li> <li>– obrada prikupljenih podataka</li> <li>– izložba (plakati, artefakti)</li> </ul>

	– scenski nastup
<b>Vremenik</b>	– siječanj – svibanj 2025. godine
<b>Troškovnik</b>	– troškovi materijala za postavljanje izložbe
<b>Način praćenja</b>	– rezultati će se vrednovati u okviru nastavnoga predmeta Hrvatski jezik, Latinski jezik, Povijest, Vjeronauk

### **8.16 LITERARNA ŠKRINJICA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>LITERARNA ŠKRINJICA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje ljubavi prema čitanju i pisanoj riječi</li> <li>– promicanje kulture pisane riječi</li> <li>– razvijanje senzibiliteta učenika za kreativno pisanje, precizno izražavanje i bogaćenje rječnika</li> <li>– poticanje slobodnoga kreativnog izražavanja osjećaja, misli, stavova</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– za učenike 1. – 4. razreda koji pokazuju veći interes za jezično i umjetničko područje</li> <li>– prezentiranje literarnog umijeća naših učenika</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mirjana Baždarić, prof.</li> <li>– Sunčana Martinčević, prof.</li> <li>– Ana Pelčić, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisanje, odabir, uređivanje literarnih radova</li> <li>– objava na školskoj mrežnoj stranici</li> <li>– tiskanje knjižice radova</li> <li>– sudjelovanje na natjecajima</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– tijekom školske godine
<b>Troškovnik</b>	– troškovi tiskanja
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vrednovanje u okviru nastavnoga predmeta Hrvatski jezik</li> <li>– rezultati natječaja</li> </ul>

## 8.17 IZA I ISPRED POZORNICE

Naziv aktivnosti	IZA I ISPRED POZORNICE (BRENDIRANJE BAŠTINE)
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– shvaćanje i definiranje pojmova baština, tradicija, tradicijska kultura, folklor</li> <li>– razvoj svijesti o važnosti očuvanja povijesno-kulturne baštine</li> <li>– očuvanje i jačanje nacionalnog identiteta</li> <li>– doprinos boljem razumijevanju hrvatske tradicije</li> <li>– promišljanje o doprinosu hrvatske kulture razvoju europske i svjetske kulture</li> <li>– predstavljanje ideje brendiranja nacionalnoga identiteta uporabom društvenih mreža, novih tehnologija i komunikacijskih kanala</li> <li>– učinkovito predstavljanje naslijeđa</li> <li>– poticanje kreativnosti i istraživačkoga duha</li> <li>– razvijanje informacijske pismenosti</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poticanje međupredmetne suradnje (Hrvatski jezik, Latinski jezik, Povijest, školska knjižnica)</li> <li>– učenici 3. i 4. razreda</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mirjana Baždarić, prof.</li> <li>– Sunčana Martinčević, prof.</li> <li>– Ružica Jauk, prof.</li> <li>– Ana Pelčić, prof.</li> </ul> <p>Vanjski suradnik: dr. sc. Krešimir Dabo</p>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– predavanje</li> <li>– radionica</li> <li>– istraživački rad</li> <li>– obrada prikupljenih podataka</li> <li>– prezentiranje rezultata</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 18. listopada 2024.</li> </ul>
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nema posebnih troškova</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rezultati će se vrednovati u okviru nastavnih predmeta Hrvatski jezik, Latinski jezik</li> </ul>



## 8.18 ERASMUS +

Naziv aktivnosti	ERASMUS + (Projekt razmjene učenika)
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dogovor o temi idućega zajedničkog projekta</li> <li>– poticati cjeloživotno učenje jezika u školi i izvan nje</li> <li>– promicati bogatu jezičnu i kulturnu raznolikost Europe</li> <li>– prihvaćanje drugog i drugačijeg</li> <li>– poboljšanje kvalitete odgoja, poučavanja i učenja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– učenici 1. i 2. razreda Salezijanske klasične gimnazije
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Andrea Lerga Mičetić, prof.</li> <li>– Melita Peršić, prof.</li> <li>– Lucilla Micheli Marušić, prof.</li> <li>– Ružica Jauk, prof.</li> <li>– Rajka Rajčić Majnarić, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– suradnja s partnerskim školama <i>Liebfrauenschule</i>, Cloppenburg (Njemačka) te <i>Szent István gymnasium</i>, Sehezfehervar (Mađarska)</li> <li>– susret profesora triju navedenih škola u Széksfeherváru (Mađarska) te rad na projektnoj dokumentaciji novoga zajedničkog projekta pod nazivom <i>Sport und Gesellschaft als Ort der Begegnung und Demokratiebildung</i></li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– kraj mjeseca rujna te početak listopada 2024. godine
<b>Troškovnik</b>	– namjenska sredstva iz fondova Europske unije
<b>Način praćenja</b>	– rezultati će se predstaviti u okviru nastavnih predmeta Njemački jezik i Engleski jezik

## 8.19 YEARBOOK PROJECT

Naziv aktivnosti	YEARBOOK PROJECT
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– osposobiti učenike za pisanje tekstova vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena</li> <li>– osposobiti učenike za korištenje širokoga spektra tehnika kreativnoga izražavanja: kritički prosuđivati postojeće i</li> </ul>

	osmisлити nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama
<b>Namjena</b>	– učenici četvrtih razreda
<b>Nositelji</b>	– Petra Čulinović, prof. – Viktorija Štefan, mag. philol. angl. et hisp.
<b>Način realizacije</b>	– aktivnost se odvija u okviru nastave engleskoga jezika – sudjelovanje u radionici
<b>Vremenik</b>	– ožujak/travanj 2025.
<b>Troškovnik</b>	– nema dodatnih troškova
<b>Način praćenja</b>	– rezultati će se vrednovati u okviru nastavnoga predmeta Engleski jezik

## 8.20 OBLJETNICE ZNAČAJNIH DOGAĐAJA U SVIJETU

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>OBLJETNICE ZNAČAJNIH DOGAĐAJA U SVIJETU</b> (Edgar Allan Poe, 175. godišnjica smrti, 7. 10. 1849.; Oscar Wilde, 170. godišnjica rođenja, 16. 10. 1854.; Eliot, George, 205. godišnjica rođenja, 22. 11. 1819.; Churchill, Winston Leonard Spencer, 150. godišnjica rođenja, 30. 11. 1874.; Jules Verne, 120. godišnjica smrti, 24. 3. 1905.; Mark Twain, 115. godišnjica smrti, 21. 4. 1910.; Charles Dickens, 155. godišnjica smrti, 9. 6. 1870.)
<b>Ciljevi</b>	Osposobiti učenike: – za sažimanje i prevođenje jednostavnijih tekstova – za integriranje različitih kulturnih elemenata i stvaranje cjelovite slike vlastite i drugih kultura – za procjenu informacija iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenu pravila citiranja izvora te izvođenje duže prezentacije složenih sadržaja – za izradu plakata s bitnim informacijama kako bi se i učenici ostalih razreda upoznali s usvojenim sadržajem
<b>Namjena</b>	– učenici svih razreda

<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Petra Čulinović, prof.</li> <li>– Nika Marijanović, mag. educ. philol. angl. et germ.</li> <li>– Viktorija Štefan, mag. educ. philol. angl. et hisp.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	– aktivnost se odvija u okviru nastave engleskoga jezika
<b>Vremenik</b>	– listopad, studeni 2024. te ožujak, travanj, lipanj 2025. godine
<b>Troškovnik</b>	– nema troškova
<b>Način praćenja</b>	– rezultati će se vrednovati u okviru nastavnoga predmeta Engleski jezik

## **8.21 OBILJEŽAVANJE 225 GODINA SMRTI GEORGA WASHINGTONA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>OBILJEŽAVANJE 225 GODINA SMRTI GEORGA WASHINGTONA</b>
<b>Ciljevi</b>	<p>Osposobiti učenike:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– za čitanje jednostavnih književnih tekstova</li> <li>– za sažimanje i prevođenje jednostavnijih tekstova</li> <li>– za interpretiranje međukulturnog iskustva iz više različitih gledišta te predlaganje rješenja potencijalno problematičnih situacija u međukulturnim kontaktima i (p)održavanje uspješnih odnosa</li> <li>– za procjenjivanje informacija iz različitih vrsta tekstova i izvora, primjenu pravila citiranja izvora te izvođenje duže prezentacije složenih sadržaja</li> <li>– za razumijevanje važnosti uloge Georga Washingtona u ratu za neovisnost od Velike Britanije</li> <li>– za analizu povijesnih zbivanja na američkome kontinentu i njihovu recepciju u europskim zemljama od kraja 18. do kraja 19. stoljeća</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati povijesnu ulogu Georga Washingtona u nastanku SAD-a</li> <li>– produbiti spoznaju o događanjima u američkim kolonijama uoči i za vrijeme rata za nezavisnost</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učenici trećih razreda</li> <li>– Linda Maraš Krapić, prof.</li> </ul>

	– Nika Marijanović, mag. educ. philol. angl. et germ.
<b>Način realizacije</b>	– aktivnost se odvija u okviru nastave engleskoga jezika i povijesti
<b>Vremenik</b>	– prosinac 2024. godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– nema troškova
<b>Način praćenja</b>	– rezultati će se vrednovati u okviru nastavnih predmeta Engleski jezik i Povijest

## 8.22 INDUSTRIAL HERITAGE RIJEKA

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>INDUSTRIAL HERITAGE RIJEKA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– samostalno tražiti nove informacije iz različitih izvora, transformirati ih u novo znanje i uspješno primijeniti pri rješavanju problema</li> <li>– samostalno kritički promišljati i vrednovati ideje</li> <li>– regulirati svoje učenje mijenjajući prema potrebi plan ili pristup učenju</li> <li>– zanimati se za različita područja, preuzimati odgovornost za učenje i ustrajati u učenju</li> <li>– ostvarivati dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađivati u različitim situacijama i biti spreman zatražiti i ponuditi pomoć</li> <li>– razvijati svoje potencijale</li> <li>– uviđati posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora</li> <li>– analizirati vrijednosti svojega kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– učenici drugih razreda
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Petra Čulinović, prof.</li> <li>– Nika Marijanović, mag. educ. philol. angl. et germ.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	– učenici dogovaraju i realiziraju rad u skupinama, rješavaju zadatke na radnim listovima, razgledavaju suvremenu Rijeku tragajući za spomenicima, proučavaju industrijsku baštinu

	<p>Rijeke čitajući zadane upute kretanja i fotografiraju se na izabranim mjestima</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– učenici svoje fotografije postavljaju na <i>Padlet</i> te nakon istraživanja – kružne šetnice, imaju spremnu prezentaciju za druge učenike</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– rujan/listopad 2024. godine (prema procjeni vremenskih uvjeta)
<b>Okvirni troškovnik</b>	– nema troškova
<b>Način praćenja</b>	– formativno i sumativno vrednovanje u okviru nastave Engleskoga jezika

### 8.23 *BLACKOUT POETRY*

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b><i>BLACKOUT POETRY</i></b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analizirati jednostavan prilagođen ili izvoran tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju</li> <li>– izabirati različite tehnike kreativnog izražavanja i koristiti se njima: tumačiti i vrednovati postojeće i osmišljavati nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama</li> <li>– prilagođavati zadane komunikacijske obrasce u različitim unaprijed određenim kontekstima</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– učenici prvih razreda
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nika Marijanović, mag. educ. philol. angl. et germ.</li> <li>– Petra Čulinović, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	– aktivnost se odvija u okviru nastave engleskoga jezika
<b>Vremenik</b>	– veljača 2025. godine
<b>Troškovnik</b>	– nema troškova
<b>Način praćenja</b>	– rezultati će se vrednovati u okviru nastavnoga predmeta Engleski jezik

## 8.24 POSJET MUZEJIMA I GALERIJAMA

Naziv aktivnosti	POSJET MUZEJIMA I GALERIJAMA
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– materijalni ciljevi: razvoj vizualnoga promatranja, zapažanja i razmišljanja te socijalne inteligencije</li> <li>– obrazovni ciljevi: stvaranje navike odlaska u muzeje, galerije i izložbe te razvoj svijesti i senzibiliteta prema likovnoj umjetnosti i ostalim kulturnim sadržajima</li> <li>– funkcionalni ciljevi: razvoj objektivnoga kritičnog stava, suradnja sa skupinom i terenski rad</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje potrebe i navike odlaska na izložbe</li> <li>– uživanje u muzejskom prostoru</li> <li>– razumijevanje poveznica između umjetnosti i stvarnoga života</li> </ul>
<b>Nositelj</b>	– Lucilla Micheli Marušić, prof.
<b>Način realizacije</b>	– projekt će se realizirati kao terenska nastava
<b>Vremenik</b>	– predviđa se najmanje jedan izlazak u grad po polugodištu te barem jedno putovanje do Zagreba ili u inozemstvo na neku veću izložbu
<b>Okvirni troškovnik</b>	– troškove ulaznica te putovanja snosit će učenici
<b>Način praćenja</b>	Vrednovanje je predviđeno nakon odlaska na izložbu, na kojoj će nakon izlaganja muzejskoga pedagoga ili profesorice učenici biti podijeljeni u skupine i dobiti obrazac s interaktivnim pitanjima koji će morati ispuniti. Predviđaju se objektivna te jedno subjektivno pitanje. Interakcija je osmišljena kako bi se učenici potaknuli na svjesno promatranje umjetničkih djela.

## 8.25 PONOVI KAKO BI ZNAO

Naziv aktivnosti	PONOVI KAKO BI ZNAO
<b>Ciljevi</b>	<b>Materijalni cilj</b> dosta kompleksnoga i strukturiranoga projekta ponavljanja jest osposobljavanje učenika za samostalno ponavljanje usvojenoga gradiva – plenarno i radom u skupinama, korištenjem različitih didaktičkih

	<p>metoda, poput vizualnoga izlaganja, kviza, radionica, izrade plakata, fotografija i slično te pohranjivanje naučenoga gradiva u trajnu memoriju.</p> <p><b>Edukativni cilj</b> projekta je usvajanje informatičkoga bontona, stjecanje navike korištenja e-pošte, razvijanje međusobne suradnje i suradnje s nastavnikom.</p> <p><b>Funkcionalni ciljevi</b> su razvoj koordinacije, spretnost u strukturiranju materijala, navika slanja na uvid te međusobna suradnja.</p>
<b>Namjena</b>	Ideja projekta nastala je kako bi učenici sami i na što kreativniji i njima blizak način ponovili polugodišnje gradivo.
<b>Nositelji</b>	– Lucilla Micheli Marušić u suradnji s učenicima 2. k, 2. sa, 2. sb, 3. k, 3. sa, 3. sb i 4. k razreda
<b>Način realizacije</b>	Učenici su podijeljeni u obitelji (organizirane skupine). Svaka obitelj ima koordinatora koji skuplja materijale i šalje ih profesoru na uvid u pravilnim razmacima od 10 do 15 dana. Podjela posla je unutar obitelji. Projekt završava na sljedeći način: 3 do 4 obitelji ovisno o količini gradiva izlažu, svaka po 5 – 7 minuta, a potom, onako kako su se koordinatori dogovorili sa svojom skupinom i međusobno, organiziraju radionice, u trajanju od 20 minuta. Slijedi 5 – 10 minuta osvrt na ponavljanje i na ishod sata.
<b>Vremenik</b>	Na projektu se radi tijekom čitave godine, izvan nastave, s konačnim zadatkom da na pretposljednem satu učenici izvedu što kreativnije ponavljanje.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Pretpostavlja se da neće biti posebnih troškova. Radne materijale donose učenici.
<b>Način praćenja</b>	Vrednovanje će biti plenarno i otvoreno. Uz objašnjenje, učenici će dobiti ocjenu kao obitelj, a dodatnu motivacijsku ocjenu dobiva koordinator, koji i radi dodatni posao u odnosu na druge.

## 8.26 VEČER MATEMATIKE

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>VEČER MATEMATIKE</b>
<b>Ciljevi</b>	– približavanje gradiva matematike na zabavan način

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– povezivanje s redovnim gradivom</li> <li>– izgradnja pozitivnoga stava prema matematici</li> <li>– razvijanje matematičke pismenosti</li> <li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li> <li>– poticanje kreativnosti</li> <li>– poticanje istraživačkog duha</li> <li>– razvijanje mentalnih sposobnosti računanja</li> <li>– poticaj za nastavak matematičkog obrazovanja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prirodoslovno područje</li> <li>– informatičko područje</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tamara Stipčić Jelenović, prof. izvrsni savjetnik</li> <li>– Janja Linardić, prof. savjetnik</li> <li>– Antonia Glavaš, prof. pripravnik</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– u suradnji s Hrvatskim matematičkim društvom</li> <li>– materijali HMD-a – prilagođeni prema potrebi</li> <li>– skup interaktivnih radionica</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prosinac 2024. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrošni materijal za uređenje panoa i izradu letaka, otprilike 70 EUR</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– poticajna ocjena iz matematike</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

### ***8.27 DAN BROJA $\pi$***

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>DAN BROJA <math>\pi</math></b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– približavanje gradiva matematike na zabavan način</li> <li>– povezivanje s redovnim gradivom</li> <li>– razvijanje informatičke pismenosti</li> <li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li> <li>– poticanje kreativnosti</li> <li>– poticanje istraživačkoga duha</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prirodoslovno područje</li> <li>– informatičko područje</li> </ul>



<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tamara Stipčić Jelenović, prof. izvrsni savjetnik</li> <li>– Janja Linardić, prof. savjetnik</li> <li>– Antonia Glavaš, prof. pripravnik</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– izrada plakata</li> <li>– izrada letaka</li> <li>– rad u školi</li> <li>– samostalan rad učenika (prema dogovoru) kod kuće</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– ožujak 2025. godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– potrošni materijal za uređenje panoa i izradu letaka, otprilike 50 EUR
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– poticajna ocjena iz matematike i informatike</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

## **8.28 FESTIVAL MATEMATIKE – PULA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>FESTIVAL MATEMATIKE – PULA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– približavanje gradiva matematike na zabavan način</li> <li>– povezivanje s redovnim gradivom</li> <li>– izgradnja pozitivnoga stava prema matematici</li> <li>– razvijanje matematičke pismenosti</li> <li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li> <li>– poticanje kreativnosti</li> <li>– poticanje istraživačkoga duha</li> <li>– poticanje suradničkoga učenja i timskoga rada</li> <li>– razvijanje mentalnih sposobnosti računanja</li> <li>– poticaj za nastavak matematičkoga obrazovanja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– matematičko područje
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tamara Stipčić Jelenović, prof. izvrsni savjetnik</li> <li>– Janja Linardić, prof. savjetnik</li> <li>– Antonia Glavaš, prof. pripravnik</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– u suradnji s Hrvatskim matematičkim društvom Istre</li> <li>– materijali HMD-a – prilagođeni prema potrebi</li> <li>– skup interaktivnih radionica</li> </ul>

<b>Vremenik</b>	– svibanj 2025. godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kotizacija za dvije ekipe: 70 EUR</li> <li>– potrošni materijal: otprilike 50 EUR</li> <li>– prijevoz: 180 EUR</li> <li>– ukupno otprilike 300 EUR</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– poticajna ocjena iz matematike</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

### **8.29 FESTIVAL ZNANOSTI – RIJEKA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>FESTIVAL ZNANOSTI – RIJEKA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– približavanje znanosti javnosti informiranjem o aktivnostima i rezultatima na području znanosti</li> <li>– poboljšavanje javne percepcije znanstvenika</li> <li>– povezivanje s redovnim gradivom</li> <li>– izgradnja pozitivnoga stava prema matematici</li> <li>– razvijanje matematičke pismenosti</li> <li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li> <li>– poticanje kreativnosti</li> <li>– poticanje suradničkoga učenja i timskoga rada</li> <li>– razvijanje mentalnih sposobnosti računanja</li> <li>– poticaj za nastavak matematičkoga obrazovanja</li> <li>– istraživanje i stjecanje novih znanja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– STEM područje
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tamara Stipčić Jelenović, prof. izvrsni savjetnik</li> <li>– Janja Linardić, prof. savjetnik</li> <li>– Antonia Glavaš, prof. pripravnik</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– organizatori: Sveučilišta u Splitu, Zagrebu, Rijeci, Zadru i Osijeku u suradnji s Tehničkim muzejom Nikola Tesla i <i>British Councilom</i>, pod visokim pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja</li> <li>– skup interaktivnih radionica</li> <li>– natjecanja i natječaji u sklopu Festivala znanosti</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– svibanj 2025. godine

<b>Okvirni troškovnik</b>	– nema troškova
<b>Način praćenja</b>	– analiza uključenosti i aktivnosti učenika – poticajna ocjena iz matematike – interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti

### 8.30 NOĆ ISTRAŽIVAČA

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>MATINEJA NOĆI ISTRAŽIVAČA</b>
<b>Ciljevi</b>	– približavanje gradiva matematike na zabavan način – povezivanje s redovnim gradivom – izgradnja pozitivnoga stava prema matematici – razvijanje matematičke pismenosti – obogaćivanje i proširivanje opće kulture – poticanje kreativnosti – poticanje istraživačkog duha – razvijanje mentalnih sposobnosti računanja – poticaj za nastavak matematičkog obrazovanja
<b>Namjena</b>	– prirodoslovno područje – informatičko područje – STEM područje
<b>Nositelji</b>	– Tamara Stipčić Jelenović, prof. izvrsni savjetnik – Janja Linardić, prof. savjetnik – Antonia Glavaš, prof. pripravnik
<b>Način realizacije</b>	– Posjet Exportdrvu – Fakultet za matematiku Sveučilišta u Rijeci
<b>Vremenik</b>	– 27. rujna 2024.
<b>Okvirni troškovnik</b>	– nema dodatnih troškova
<b>Način praćenja</b>	– analiza uključenosti i aktivnosti učenika – interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti

### 8.31 EKO OAZA

Naziv aktivnosti	EkoOaza
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razviti pametan platenik opremljen senzorima i uređajima za praćenje i reguliranje rasta biljaka</li> <li>– automatizirati procese poput navodnjavanja, gnojidbe, upravljanja svjetlom, temperaturom i vlažnosti kako bi se osigurali optimalni uvjeti za rast biljaka</li> <li>– omogućiti udaljen pristup podacima o plateniku i mogućnost upravljanja platenikom mrežnom stranicom</li> <li>– uzgajati raznolike vrste biljaka pazeći na biološku raznolikost i održivost</li> <li>– pravilno upravljati procesom rasta biljke, uvjetima u plateniku i klimom platenika kako bi se osigurao maksimalan prinos uz minimalno trošenje resursa</li> <li>– organizirati edukativne radionice i prezentacije za učenike kako bi ih educirali o ekologiji i važnosti brige za okoliš</li> <li>– poticati zajedništvo, suradnju i radost među učenicima</li> <li>– potaknuti aktivno sudjelovanje radi stjecanja praktičnog iskustva</li> <li>– potaknuti učenike na brigu o prirodi i uživanje u njoj</li> <li>– upoznati učenike s važnošću ekološke proizvodnje hrane</li> <li>– osvijestiti učenicima važnost humanitarnog djelovanja, poticanje i edukacija za rad u društveno korisnim akcijama zasnovanim na tehnologijama budućnosti</li> <li>– organizirati humanitarne akcije i donacije plodova platenika raznim udrugama Primorsko-goranske županije</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– STEM područje</li> <li>– informatičko područje</li> <li>– biologija</li> <li>– kemija</li> <li>– fizika</li> <li>– latinski jezik</li> <li>– matematika</li> <li>– humanitarni rad</li> <li>– hrvatski jezik</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Andrija Novaković, prof.</li> <li>– Melita Peršić, prof.</li> <li>– Ružica Jauk, prof.</li> <li>– nastavnici graditeljske škole (Nikolina Krivošić, prof., Sanja Mikulec, prof.)</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sadnja biljaka</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– instalacija elektroničkih komponenti</li> <li>– programiranje i testiranje sustava</li> <li>– edukacije učenika i djelatnika</li> <li>– održavanje plastenika</li> <li>– analiza podataka i praćenje stanja</li> <li>– izvještaj i evaluacija napretka programa uz napomene za moguća unaprjeđenja sustava</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– rujan 2024. – lipanj 2025. godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– potrošni materijal: 100 EUR
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokumentirano praćenje svih dijelova projekta</li> <li>– analiza parametara dobivenih mjerenjima i upravljanje procesima unutar plastenika</li> <li>– analiza rezultata</li> <li>– praćenje aktivnosti i uključenosti učenika</li> <li>– povratne informacije sudionika</li> </ul>

### 8.32 ŠKOLA BUDUĆNOSTI

Naziv aktivnosti	ŠKOLA BUDUĆNOSTI
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– približavanje gradiva informatike te usvajanje novih tehnologija projektima koje provodi tvrtka <i>Stemi</i> u suradnji s MZOM-om</li> <li>– povezivanje s redovnim gradivom</li> <li>– izgradnja pozitivnoga stava prema novim tehnologijama</li> <li>– razvijanje informatičke pismenosti</li> <li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li> <li>– poticanje kreativnosti</li> <li>– poticanje istraživačkoga duha</li> <li>– razvijanje mentalnih sposobnosti</li> <li>– poticaj za nastavak informatičkog obrazovanja te uvod u cjeloživotno učenje</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– STEM područje
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Janja Linardić, prof.</li> <li>– Andrija Novaković, prof.</li> <li>– Antonia Glavaš, prof.</li> </ul>

<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– u suradnji s tvrtkom <i>Stemi</i></li> <li>– projekti tijekom godine koje je ciljano za srednjoškolski uzrast osmislila tvrtka <i>Stemi</i></li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– tijekom cijele školske 2024./2025. godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– ne planiraju se dodatni troškovi
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– poticajna ocjena iz fakultativne nastave informatike</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

### 8.33 RITEH RACING TEAM I UMJETNA INTELIGENCIJA

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b><i>RITEH RACING TEAM I UMJETNA INTELIGENCIJA</i></b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– približavanje gradiva informatike (umjetna inteligencija, STEM) na zanimljiv način</li> <li>– povezivanje s redovnim gradivom</li> <li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li> <li>– poticanje istraživačkoga duha</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– informatičko područje</li> <li>– računalstvo</li> <li>– industrija i proizvodni procesi</li> <li>– matematika</li> <li>– fizika</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	– Andrija Novaković, prof. i Janja Linardić, prof. u suradnji s Tehničkim fakultetom u Rijeci – dr. sc. Domagoj Lanc i dr. sc. Damjan Banić
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posjet Tehničkom fakultetu u Rijeci pod vodstvom dr. sc. Domagoja Lanca i dr. sc. Damjana Banića</li> <li>– upoznavanje <i>RiTeh Racing Teama</i></li> <li>– upoznavanje učenika s umjetnom inteligencijom</li> <li>– za učenike od prvoga do četvrtoga razreda</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– veljača/ožujak 2025. godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– nema dodatnih troškova
<b>Način praćenja</b>	– analiza uključenosti i aktivnosti učenika

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poticajna ocjena iz informatike</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>
--	--

### 8.34 TEHNIČKI MUZEJ ZAGREB I INTERLIBER

Naziv aktivnosti	POSJET TEHNIČKOM MUZEJU U ZAGREBU I SAJMU KNJIGA <i>INTERLIBER</i>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– približavanje gradiva informatike upoznavajući povijest računalne tehnike</li> <li>– upoznavanje razvoja računalne tehnike od početaka do danas</li> <li>– povezivanje s redovnim gradivom</li> <li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li> <li>– poticanje istraživačkoga duha</li> <li>– približavanje gradiva fizike na zabavan način</li> <li>– razvijanje fizičke pismenosti</li> <li>– razvijanje mentalnih sposobnosti proučavanja</li> <li>– poticaj za nastavak informatičkog i fizičkog obrazovanja</li> <li>– osnaživanje i poticanje mladih na razvoj ljubavi prema čitanju i knjigama te promicanje kritičkoga mišljenja susretom s raznovrsnim literarnim djelima i autorima na hrvatskom ili stranom jeziku</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– informatičko područje</li> <li>– računalstvo</li> <li>– industrija i proizvodni procesi</li> <li>– matematika</li> <li>– fizika</li> <li>– hrvatski jezik</li> <li>– engleski jezik</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Andrija Novaković, mag. educ. inf.</li> <li>– Elizabeta Maričević, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posjet Tehničkom muzeju u Zagrebu</li> <li>– posjet Sajmu knjiga <i>Interliber</i></li> <li>– upoznavanje povijesti računalne tehnike</li> <li>– za učenike trećih razreda</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– studeni 2024. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ulaznica 3 EUR + prijevoz otprilike 15 – 20 EUR</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poticajna ocjena iz informatike te ocjena za izvještaj s terenske nastave u obliku seminarskoga rada</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>
--	---

### 8.35 RIMAC AUTOMOBILI

Naziv aktivnosti	<i>RIMAC AUTOMOBILI</i>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– približavanje gradiva informatike upoznavajući automobilsku industriju</li> <li>– povezivanje s redovnim gradivom</li> <li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li> <li>– poticanje istraživačkoga duha</li> <li>– razvijanje mentalnih sposobnosti proučavanja</li> <li>– poticaj za nastavak informatičkog i fizičkog obrazovanja</li> <li>– poticanje dizajnerskoga razmišljanja</li> <li>– poticanje programiranja i razmišljanja u smjeru tehnologije</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– informatičko područje</li> <li>– računalstvo</li> <li>– industrija i proizvodni procesi</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Andrija Novaković, mag. educ. inf.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posjet tvornici automobilske industrije Rimac</li> <li>– za učenike koji pohađaju predmet <i>Web-dizajn</i> i programiranje 1, 2, 3 ili 4 te ostale po interesu</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– siječanj/veljača/ožujak 2025. godine (po dostupnosti ulaznica i termina)</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ulaznica 10 EUR + prijevoz otprilike 15 – 20 EUR</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– poticajna ocjena iz informatike te ocjena za izvještaj s terenske nastave u obliku seminarskoga rada</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>



### 8.36 EUROPSKI TJEDAN KODIRANJA

Naziv aktivnosti	EUROPSKI TJEDAN KODIRANJA
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– približavanje gradiva informatike (programiranje) na zanimljiv način</li><li>– povezivanje s redovnim gradivom</li><li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li><li>– poticanje istraživačkoga duha</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– informatičko područje</li><li>– računalstvo</li><li>– objektno orijentirani programski jezici</li></ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Andrija Novaković, mag. educ. inf.,</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– mrežna stranica: <a href="https://hourofcode.com/ap/hr">hourofcode.com/ap/hr</a></li><li>– programiranje u objektno orijentiranim programskim jezicima – Java, C++, Python</li><li>– za učenike od prvoga do četvrtoga razreda</li></ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– studeni 2024. godine</li></ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– nema dodatnih troškova</li></ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li><li>– poticajna ocjena iz nastavnog predmeta Informatika</li><li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li></ul>

### 8.37 DAN SIGURNIJEG INTERNETA

Naziv aktivnosti	DAN SIGURNIJEG INTERNETA
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– približavanje gradiva informatike (programiranje) na zanimljiv način</li><li>– povezivanje s redovnim gradivom</li><li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li><li>– poticanje istraživačkoga duha</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– informatičko područje</li><li>– računalstvo</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– objektno orijentirani programski jezici</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Andrija Novaković, mag. educ. inf.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– mrežna stranica: <a href="https://www.dansigurnijeginterneta.org/">https://www.dansigurnijeginterneta.org/</a></li> <li>– online kvizovi, webinar</li> <li>– za učenike od prvoga do četvrtoga razreda</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– veljača 2025. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nema dodatnih troškova</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– poticajna ocjena iz informatike</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

### 8.38 PEEK & POKE MUZEJ

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>PEEK &amp; POKE MUZEJ</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– povezivanje gradiva iz povijesti računala s elementima u muzeju te isprobavanje rada uz usporedbu s današnjim računalima</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– informatičko područje</li> <li>– računalstvo</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Andrija Novaković, mag. educ. inf.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posjet <i>Peek &amp; Poke</i> muzeju u Rijeci</li> <li>– učenici od 1. do 4. razreda</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jedan dan tijekom prvoga polugodišta (2024. godina)</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– cijena ulaznica za muzej (7 EUR po učeniku)</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> <li>– kreiranje digitalnih sadržaja na temu povijesti računala</li> </ul>

### 8.39 FIZIKA U ZVJEZDARNICI

Naziv aktivnosti	FIZIKA U ZVJEZDARNICI – MEĐUNARODNI TJEDAN ASTRONOMIJE
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– povezivanje gradiva iz optike (opisati nastanak slike lomom svjetlosti u teleskopu) i moderne fizike s astronomijom</li> <li>– upoznavanje izgleda i zakonitosti svemira</li> <li>– povezivanje zakona gravitacije s astronomijom</li> <li>– analiza gibanja Zemlje i nebeskih tijela</li> <li>– opisivanje modela nastanka i strukture svemira</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– prirodoslovno područje
<b>Nositelji</b>	– Elizabeta Maričević, prof., u suradnji s voditeljicom zvezdarnice Vanesom Ujčić Ožbolt
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posjet zvezdarnici na Vežici, Rijeka</li> <li>– gledanje filma <i>Priča o pogledu</i></li> <li>– posjet planetariju</li> <li>– upoznavanje s načelom rada teleskopa</li> <li>– promatranje nebeskih tijela teleskopom</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– tijekom mjeseca travnja/svibnja 2025. godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– cijena ulaznica u zvezdarnicu i planetarij (otprilike 5 EUR po učeniku)
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

### 8.40 TERENSKA NASTAVA U SKLOPU NASTAVE FIZIKE U KBC-u RIJEKA

Naziv aktivnosti	TERENSKA NASTAVA U SKLOPU NASTAVE FIZIKE U KBC-U RIJEKA, ZAVODU ZA MEDICINSKU FIZIKU I ZAŠTITU OD ZRAČENJA
<b>Ciljevi</b>	– u okviru školskoga kurikula i posjetom KBC-u Rijeka, Zavodu za medicinsku fiziku i zaštitu od zračenja, učenici će biti upoznati s procesom samoučenja, aktivnim sudjelovanjem u realizaciji nastavnoga procesa, razvijat će

	se interes za istraživački rad prezentacijom rezultata istraživačkoga rada na zanimljiv i zabavan način
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stručnom posjetom učenicima će se omogućiti upoznavanje s primjenama fizike zračenja u medicini, kvalitetna interakcija među učenicima te između učenika i nastavnika, razvijanje socijalnih vještina te poticanje manje motiviranih učenika u redovnom nastavnom procesu</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	– Elizabeta Maričević, prof.
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posjet Zavodu za medicinsku fiziku i zaštitu od zračenja</li> <li>– razgovor s djelatnicima Zavoda</li> <li>– razgledavanje dijagnostičke i terapijske opreme</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– tijekom nastavne godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– besplatno za učenike
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> <li>– primjena naučenoga u nastavi i svakodnevnom životu</li> </ul>

#### **8.41 RIJEČKA ŠKOLA FIZIKE**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>RIJEČKA ŠKOLA FIZIKE</b>
<b>Ciljevi</b>	– povezivanje gradiva iz različitih područja fizike (prema programu)
<b>Namjena</b>	– prirodoslovno područje
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– organizatori Riječke škole fizike</li> <li>– Elizabeta Maričević, prof. i nekoliko zainteresiranih učenika</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– boravak na Fakultetu za fiziku, Sveučilišta u Rijeci</li> <li>– posjeti i obilasci laboratorija i prostorija fakulteta</li> <li>– radionice prema programu organizatora</li> <li>– posjet zvjezdarnici na Vežici</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– dva do tri dana tijekom godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– besplatno za učenike

<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>
-----------------------	--

#### **8.42 PRIRODOSLOVLJE U PRIMJENI**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>PRIRODOSLOVLJE U PRIMJENI: POSJET ZNANSTVENIM CENTRIMA I INSTITUCIJAMA U TRSTU</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje interesa za znanost i prirodne fenomene</li> <li>– povezivanje teorijskih znanja s praktičnim iskustvima</li> <li>– poticanje kritičkoga razmišljanja i istraživačkih vještina</li> <li>– motivacija za daljnje obrazovanje u prirodoslovnom području</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– edukacija učenika organizacijom interaktivnih radionica, predavanja i posjeta znanstvenim institucijama.</li> <li>– proširenje vidika učenika organizacijom posjeta međunarodnim centrima za istraživanje i obrazovanje</li> <li>– povezivanje učenika sa stvarnim svijetom znanosti i tehnologije</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Elizabeta Maričević, prof.</li> <li>– Melita Peršić, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posjet četirima institucijama relevantnim za prirodoslovno područje: Opservatorij u Trstu, ICTP (Međunarodni centar za teorijsku fiziku), Znanstveni centar Immaginario Scientifico, Prirodoslovni muzej</li> <li>– priprema učenika prije posjeta s fokusom na prirodoslovlje te prateće aktivnosti nakon povratka (npr. Eksperimenti ili projekti)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom nastavne godine (travanj/svibanj 2025. godine)</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– približno 50 – 75 EUR po učeniku (ovisno o broju učenika i detaljima organizacije)</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– priprema – istraživački zadatci i rasprave na nastavi</li> <li>– praćenje sudjelovanja učenika u radionicama i predavanjima te njihovo razumijevanje prikazanih sadržaja</li> <li>– evaluacija – eseji, prezentacije, eksperimenti ili projekti te rasprava o naučenom na nastavi</li> </ul>

	– anketa među učenicima o iskustvima i korisnosti posjeta
--	---

### **8.43 TJEDAN MOZGA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>TJEDAN MOZGA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati učenike sa značenjem istraživanja mozga u 21. stoljeću – stoljeću uma</li> <li>– potaknuti veći interes za područje neuroznanosti i biološke osnove doživljavanja i ponašanja u okviru psihologije</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– popularizacija neuroznanosti
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Medicinski fakultet u Rijeci i Filozofski fakultet u Rijeci (Odsjek psihologije)</li> <li>– Danijela Perić Kosović, prof.</li> <li>– Melita Peršić, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	– prema rasporedu programa tijekom ožujka 2025. godine
<b>Vremenik</b>	– ožujak 2025. godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– besplatno za učenike
<b>Način praćenja</b>	– fotodokumentacija i videodokumentacija na mrežnim stranicama i društvenim stranicama škole

### **8.44 TJEDAN RECIKLIRANJA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>TJEDAN RECIKLIRANJA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– osvijestiti učenike o količini smeća koje se proizvede i problemu onečišćenja</li> <li>– povećati iskorištavanje sekundarnih sirovina</li> <li>– potaknuti smanjenje otpada koji se više ne može ponovno iskoristiti</li> <li>– razvijati ekološku svijest</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– poticanje interesa za ekologiju

<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Melita Peršić, prof.</li> <li>– Marina Glažar, prof.</li> <li>– Kristina Ana Vrbanec, prof.</li> <li>– učenici prvih i četvrtih razreda</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– produbljivanje sadržaja iz redovnoga nastavnog plana i programa</li> <li>– predstavljanje rezultata rada na školskom panou</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– travanj 2025. godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– potrošni materijal, cca 10 EUR
<b>Način praćenja</b>	– analiza uključenosti i aktivnosti učenika

### **8.45 EUROPA U ŠKOLI**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>PROJEKT (NATJECANJE) EUROPA U ŠKOLI</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznavanje europske i hrvatske kulture</li> <li>– povezivanje s učenikovim osobnim iskustvima</li> <li>– razvijanje glazbene pismenosti</li> <li>– razvijanje potrebe stalnoga glazbenog učenja i usavršavanja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– glazbeno područje
<b>Nositelji</b>	– Edin Pecman, prof.
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– individualni rad</li> <li>– rad u skupini</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– jednom tijekom šk. godine (1. – 6. mjesec 2025.)
<b>Okvirni troškovnik</b>	– troškovi snimanja u studiju
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća</li> <li>– kontinuirano praćenje napretka u razumijevanju i primjenjivanju stečenih znanja i vještina</li> <li>– poticajne ocjene iz aktivnosti (Glazbena umjetnost)</li> </ul>

#### **8.46 POSJET KNJIŽNICI I RIZNICI FRANJEVAČKOGA SAMOSTANA NA TRSATU**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>POSJET KNJIŽNICI I RIZNICI FRANJEVAČKOGA SAMOSTANA NA TRSATU</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poticanje zanimanja za istraživanje kulture i nasljeđa</li> <li>– usvajanje znanja i pozitivan odnos prema kulturnoj baštini</li> <li>– prepoznavanje spoznaje o isprepletenosti kultura prošlosti sa suvremenim iskustvom</li> <li>– očuvanje baštine i iskazivanje pozitivnoga stava prema hrvatskoj kulturnoj baštini i domovini kao i prema drugim kulturama, europskoj i svjetskoj kulturnoj baštini</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– društveno-humanističko područje</li> <li>– Družina knjižničara i zainteresirani učenici 1. – 4. razreda</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ana Pelčić, prof.,</li> <li>– Sunčana Martinčević, dipl. knjižničar,</li> <li>– Mirjana Baždarić, prof.,</li> <li>– Ružica Jauk, prof.</li> <li>– don Vinko Rogalo, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– istraživački rad</li> <li>– terenska nastava</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– listopad 2024. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nema posebnih troškova</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

#### **8.47 POSJET DRUŠTVU MULTIPLE SKLEROZE PGŽ-a**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>POSJET DRUŠTVU MULTIPLE SKLEROZE PGŽ-a</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje osjećaja solidarnosti te odgovornosti prema sebi, drugima i društvu</li> <li>– senzibiliziranje učenika za potrebe oboljelih</li> <li>– uočavanje potreba lokalne sredine</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– promicanje kvalitete života</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– društveno-humanističko područje</li> <li>– Družina knjižničara i zainteresirani učenici 1. – 4. razreda</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sunčana Martinčević, prof. i dipl. knjižničar, Mirjana Baždarić, prof., Ana Pelčić, prof., Ružica Jauk, prof., nastavnica Kristina Ana Vrbanec</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– organiziranje posjeta, uključivanje u programe Društva</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– veljača 2025. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nema posebnih troškova</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

#### **8.48 TERENSKA NASTAVA 3. RAZREDI**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>TERENSKA NASTAVA 3. RAZREDI</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– približavanje gradiva biologije i fizike na zabavan način</li> <li>– povezivanje s redovnim gradivom</li> <li>– izgradnja pozitivnoga stava prema biologiji i fizici</li> <li>– razvijanje biološke i fizičke pismenosti</li> <li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li> <li>– poticanje kreativnosti</li> <li>– poticanje istraživačkoga duha</li> <li>– poticanje suradničkoga učenja i timskoga rada</li> <li>– razvijanje mentalnih sposobnosti proučavanja</li> <li>– poticaj za nastavak biološkog i fizičkog obrazovanja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– biološko i fizičko područje</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Melita Peršić, prof.; Elizabeta Maričević, prof.</li> <li>– razrednici</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– u suradnji s <i>Aquariumom</i> Pula i Zvezdarnicom Višnjan</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– svibanj 2025. godine</li> </ul>
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prijevoz: 150 EUR</li> <li>– ulaznice za <i>Aquarium</i> Pula – 15 EUR</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ulaznice za Zvezdarnicu Višnjan – 15 EUR</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

#### **8.49 FESTIVAL PRAVA DJECE**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>FESTIVAL PRAVA DJECE</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poticanje suradničkoga učenja i timskoga rada</li> <li>– promicanje kvalitete života u zajednici</li> <li>– predlaganje načina unapređenja osobne i opće dobrobiti</li> <li>– uviđanje posljedica svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora</li> <li>– razvijanje kritičkoga mišljenja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– suradnja sa stručnom službom škole
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rajka Rajčić Majnarić, prof.</li> <li>– Danijela Perić Kosović, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	– sudjelovanje u projektnim aktivnostima <b>FESTIVALA PRAVA DJECE</b>
<b>Vremenik</b>	– listopad 2024. godine
<b>Troškovnik</b>	– nema troškova
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

#### **8.50 POSJET CENTRU NIKOLA TESLA I AKVARIJU AQUATIKA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>POSJET EXPERIENCE CENTRU NIKOLA TESLA I SLATKOVODNOM AKVARIJU AQUATIKA – 1. I 2. RAZREDI</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– približavanje gradiva biologije i fizike na zabavan način</li> <li>– povezivanje s redovnim gradivom</li> <li>– izgradnja pozitivnoga stava prema biologiji i fizici</li> <li>– razvijanje biološke i fizičke pismenosti</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obogaćivanje i proširivanje opće kulture</li> <li>– poticanje kreativnosti</li> <li>– poticanje istraživačkoga duha</li> <li>– poticanje suradničkoga učenja i timskoga rada</li> <li>– razvijanje mentalnih sposobnosti proučavanja</li> <li>– poticaj za nastavak biološkog i fizičkog obrazovanja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– biološko i fizičko područje
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Melita Peršić, prof.; Elizabeta Maričević, prof.</li> <li>– razrednici</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	– u suradnji sa <i>Experience</i> centrom Nikola Tesla i Slatkovodnim akvarijom <i>Aquatika</i> u Karlovcu
<b>Vremenik</b>	– svibanj 2025. godine
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prijevoz: 150 EUR</li> <li>– ulaznice za Slatkovodni akvarij <i>Aquatika</i> – 5 EUR</li> <li>– ulaznice <i>Experience</i> centar Nikola Tesla – 5 EUR</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

### 8.51 EUROPSKI TJEDAN ODRŽIVOGA RAZVOJA

Naziv aktivnosti	EUROPSKI TJEDAN ODRŽIVOGA RAZVOJA
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poticanje suradničkoga učenja i timskoga rada</li> <li>– predlaganje načina unapređenja osobne i opće dobrobiti</li> <li>– uviđanje posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora</li> <li>– razvijanje vještina govorenja</li> <li>– razvijanje samopouzdanja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poticati održivi razvoj</li> <li>– kritički promišljati o vlastitim postupcima</li> <li>– debatirati</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	– Rajka Rajčić Majnarić, prof.
<b>Način realizacije</b>	– Debata

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sudjelovanje u promicanju ciljeva održivoga razvoja uključivanjem u Europski tjedan održivoga razvoja</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rujan i listopad 2024. godine</li> </ul>
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nema troškova</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

### **8.52 ISTRAŽIVANJE DJETINJSTVA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>ISTRAŽIVANJE DJETINJSTVA – POSJET MONTESSORI DJEČJEM VRTIĆU</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poticanje suradničkoga učenja i timskoga rada</li> <li>– usporediti različite odgojne koncepte</li> <li>– analizirati različite metode odgoja i obrazovanja i njihov utjecaj na razvoj djeteta</li> <li>– promatrati nastavni sat</li> <li>– razvijati didaktički materijal za rad s djecom</li> <li>– opažati kognitivne, emocionalne i socijalne karakteristike djece različite dobi</li> <li>– prepoznati fazu kognitivnoga razvoja u kojoj se djeca nalaze tijekom interakcije s djecom, promatranjem vrste zadataka koje rješavaju i odgovora koje daju</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kritički promišljati o vlastitim postupcima</li> <li>– razvijati socijalne i govorne vještine</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leo Šamanić, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– hospitacije u dječjem vrtiću</li> <li>– izrada biološkoga materijala za rad s djecom predškolske dobi</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– veljača 2025. godine</li> </ul>
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nema troškova</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

### 8.53 POSJET HRVATSKOM SABORU U ZAGREBU

Naziv aktivnosti	POSJET HRVATSKOM SABORU U ZAGREBU
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– upoznavanje učenika s Hrvatskim parlamentom i njegovom poviješću</li><li>– spoznati značenje i vrijednosti trodiobe vlasti u RH, aktivnu ulogu Hrvatskoga sabora u kreiranju zakona i ukupnoga života u Republici Hrvatskoj</li><li>– korištenje usvojenih znanja za aktivno uključivanje u ukupan politički i društveni život zajednice</li><li>– u praksi primijeniti stečena znanja</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– pojasniti učeniku ulogu najvišega zakonodavnog tijela u zemlji i njegovo značenje za razvoj demokracije kao procesa u našem društvu</li><li>– naglasiti vrijednosti političkoga pluralizma kao demokratskog temelja</li><li>– osigurati učenicima stjecanje temeljnih općeobrazovnih i strukovnih kompetencija, osposobiti ih za život i rad nakon završene srednje škole</li></ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Kristina Ana Vrbanec, dipl. oec.</li><li>– zainteresirani nastavnici</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– odlazak učenika u pratnji nastavnika u dogovoreno vrijeme</li></ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– drugo polugodište šk. god. 2024./2025.</li></ul>
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– troškove podmiruju učenici (cca 60 EUR)</li></ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– prezentacija realiziranoga posjeta (pano ili prezentacija)</li></ul>

### 8.54 FINANCIJSKA PISMENOST MLADIH

Naziv aktivnosti	FINANCIJSKA PISMENOST MLADIH
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– edukativna predavanja koja će mladima pružiti informacije za lakše upravljanje financijama na važnim životnim prekretnicama, poput odlaska na fakultet, prvog zapošljavanja, kupovine kuće ili automobila, vjenčanja, rođenja djeteta ili odlaska u mirovinu</li></ul>

<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poučiti učenike financijskoj pismenosti predavanjima koja daju odgovore na mnoga pitanja i nedoumice u vezi s upravljanjem osobnim financijama</li> <li>– učenicima će biti olakšano postizanje financijskoga blagostanja – upoznavanjem načina stjecanja financijske sigurnosti i financijske slobode izbora, u sadašnjosti i budućnosti</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Kristina Ana Vrbanec, dipl. oec.</li> <li>– zainteresirani nastavnici</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	– predavanje u školi 4. razredima (predavači iz HNB-a)
<b>Vremenik</b>	– tijekom nastavne godine 2024./2025. prema dogovorenim terminima (u okviru mogućnosti škole i predavača)
<b>Troškovnik</b>	– nema troškova za učenike
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– učenici će izraditi plakat na temu financijske pismenosti (navesti važne termine te ih objasniti)</li> <li>– sudjelovanje u kvizu o financijskoj pismenosti</li> <li>– korištenje rezultata vrednovanja – podatci o vrednovanju škole (nastavnika i učenika) sudjelovanjem u aktivnostima</li> </ul>

### 8.55 USUSRET BOŽIĆU

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>USUSRET BOŽIĆU</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– usvojiti tehniku izrade adventskih vjenčića i vjenčića za vrata</li> <li>– razvijati kreativnost i individualnost</li> <li>– razvijati ekološku svijest pri odabiru materijala iz prirode te korištenjem recikliranih materijala</li> <li>– poticati zajedništvo, suradnju i radost među učenicima</li> <li>– potaknuti aktivno sudjelovanje radi stjecanja praktičnoga iskustva</li> <li>– ostvariti suradnju s Graditeljskom školom radi zajedničkoga razvoja i razmjene iskustava</li> <li>– potaknuti učenike na brigu o prirodi</li> <li>– ostvariti suradnju s lokalnom zajednicom</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razviti strategiju promocije s ciljem prodaje adventskih vjenčića i vjenčića za vrata</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Likovna umjetnost</li> <li>– Biologija</li> <li>– Kemija</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Antonia Glavaš, prof.</li> <li>– Melita Peršić, prof.</li> <li>– Marina Glažar, prof.</li> <li>– Lucilla Micheli Marušić, prof.</li> <li>– nastavnica graditeljske škole: Nikolina Krivošić, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prikupljanje materijala iz prirode (grane, češeri, mahovina...)</li> <li>– kupnja svijeća, podložaka, ljepila, žice, trakice i ukrasnih materijala...</li> <li>– edukacije učenika i profesora</li> <li>– osigurati radni prostor, rad u skupinama i suradnju s Graditeljskom školom</li> <li>– prikupljanje povratnih informacija o prodaji i evaluacija projekta</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– listopad – prosinac 2024. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrošni materijal: 150 EUR</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– praćenje aktivnosti i uključenosti učenika</li> <li>– povratne informacije sudionika</li> </ul>

## 9. DUHOVNE I KARITATIVNE AKTIVNOSTI

### 9.1 PROJEKT MARIJINI OBROCI

Naziv aktivnosti	<b>PROJEKT MARIJINI OBROCI</b> – u suradnji s humanitarnom udrugom Marijini obroci, Hrvatska
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– omogućiti učenicima razvijanje novih znanja i vještina te stjecanje praktičnih iskustava i novih kompetencija obavljanjem određenih volonterskih aktivnosti</li><li>– upoznati učenike s problematikom gladi u svijetu i rješenjem koje nude Marijini obroci te osvijestiti važnost školovanja i kvalitetnog obrazovanja za budućnost djece</li><li>– omogućiti dnevni obrok na mjestu obrazovanja kronično izgladnjeloj djeci u školskim kuhinjama Marijinih obroka</li><li>– promicati volontiranje kao pozitivnu, dragovoljnu i miroljubivu aktivnost</li><li>– razvijati altruizam na načelima solidarnosti s osobama u potrebama</li><li>– kvalitetno provoditi slobodno vrijeme, unaprijediti socijalni aspekt života te jačati samopouzdanje i psihofizičko zdravlje učenika</li><li>– poticati timski rad, planiranje, upravljanje zadacima i rješavanje problema</li><li>– stjecati komunikacijske i organizacijske vještine, inicijativu i sposobnost donošenja odluka</li><li>– stjecati radne navike i razvijati osjećaj odgovornosti za zajednicu</li><li>– njegovati povjerenje među ljudima, toleranciju i empatiju te poštovanje prema zajedničkom dobru</li><li>– povećati građansku odgovornost, prevenirati poremećaje u ponašanju, poboljšati konkurentnost učenika na tržištu rada te bolju socijalnu inkluziju u društvo</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poticanje solidarnosti i razvijanje svijesti o potrebi aktiviranja za stvaranje boljega i humanijega svijeta za svu djecu</li><li>– upoznavanje drugih naroda i kultura</li><li>– omogućiti organiziranim humanitarnim radom aktivno uključivanje, služenje i iskazivanje djelatne ljubavi i brige prema najpotrebnijima</li></ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– ravnatelj, stručne suradnice, nastavnici, učenici, ostali djelatnici škole</li></ul>



<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– projekt će se odvijati u suradnji nastavnika i učenika svih razrednih odjela</li> <li>– predstavljanje djelovanja i potreba udruge Marijini obroci, predstavljanje školskoga projekta</li> <li>– kreativne i istraživačke radionice: Siromaštvo i glad; Neimaština i bolesti koje pogađaju stanovništvo u nerazvijenim zemljama; Načini i mogućnosti pomaganja i brige za najpotrebitije; Veza između gladi i obrazovanja; Razlike naših škola i škola u siromašnim zemljama svijeta; Život u raznim dijelovima svijeta – geografska, povijesna, kulturna i druga obilježja</li> <li>– prikupljanje novčanih sredstava za pomoć gladnoj i siromašnoj djeci u školi, odnosno školskim kuhinjama Marijinih obroka, organiziranjem različitih aktivnosti</li> <li>– gledanje filmova o Marijinim obrocima</li> <li>– održavanje humanitarnog <i>Pub</i> kviza</li> <li>– organiziranje humanitarnih sajмова, sportskih aktivnosti i raznih projekata</li> <li>– sudjelovanje u povremenom sekundarnom projektu Marijinih obroka pod nazivom <i>Ruksak</i> u kojem se prikupljaju rabljene školske torbe s osnovnim školskim i higijenskim priborom te šalju u škole Marijinih obroka koje podupire Hrvatska</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– tijekom nastavne godine
<b>Troškovnik</b>	– nema troškova
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vrednovanje skupnoga rada, stvaralačkoga izričaja, samoprocjena i samovrednovanje vlastitoga rada i učenja</li> <li>– potvrda o volontiranju</li> <li>– nagrade školi za provedbu humanitarnih projekata</li> <li>– potvrda o sudjelovanju u projektu (za napredovanje u nastavničkom zvanju)</li> <li>– prikupljena sredstava, plakati, izložbe učeničkih radova</li> <li>– povećan broj djece koja nisu gladna i školuju se</li> </ul>

## 9.2 EKOLOGIJA DUHA

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>EKOLOGIJA DUHA</b>
<b>Ciljevi</b>	– spoznati potrebu duhovnoga rasta u procesu cjelovite formacije

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati životopise svetaca kao orijentir u promišljanju i življenju svakodnevice te izgradnji ispravnih životnih stavova</li> <li>– razviti stav zdrave kritičnosti spram društva i kulture koja okružuje mlade</li> <li>– poticati razvoj zrele, odgovorne osobe, pozitivno usmjerene prema sebi, drugima, prirodi</li> <li>– razvijati informacijsku pismenost</li> <li>– poticanje i razvijanje kreativnosti</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– društveno-humanističko područje</li> <li>– njegovanje duhovnoga ozračja škole</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sunčana Martinčević, prof. i dipl. knjižničar, Ružica Jauk, prof., Mirjana Baždarić, prof., Ana Pelčić, prof., don Josip Tafra, prof., don Vinko Rogalo, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uređenje školskoga panoa</li> <li>– izrada kalendara hrvatskih misionara</li> <li>– aktivnosti povezuju rad Knjižničarske družine, Volontera, Misijske skupine, nastavu vjeronauka i sate razredne zajednice</li> <li>– Biblijski kutak</li> <li>– Zrnca dobrote</li> <li>– Duhovne k(ar)(ra)tice</li> <li>– Misao (t)jedna</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom školske godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– materijal (otprilike 300 EUR)</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sustavno praćenje i bilježenje učeničkih postignuća</li> <li>– rast u LJUBAVI</li> </ul>

### **9.3 SRCEM I RUKAMA ZAJEDNO**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>SRCEM I RUKAMA ZAJEDNO</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznavanje sa znanstvenim istraživanjima o prednostima i dobrobiti ručnoga rada na mentalno zdravlje – smanjenje tjeskobe, poboljšanje koncentracije</li> <li>– poboljšanje kvalitete života mladih i odraslih osoba s intelektualnim teškoćama</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje inkluzivnog okružja</li> <li>– razvijanje socijalnih i manualnih vještina</li> <li>– poticanje na osjetljivost prema najranjivijima</li> <li>– razvijanje suradnje s institucijama socijalne skrbi, hrvatskim misijama i Intenzivnom njegovom Klinike za pedijatriju KBC-a Rijeka</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– za učenike u izvannastavnim aktivnostima (Knjižničarska družina, Misijska skupina) i korisnike Centra za rehabilitaciju, Rijeka – Podružnica Pulac
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mirjana Baždarić, prof.</li> <li>– Sunčana Martinčević, prof. i dipl. knjižničar</li> <li>– Ana Pelčić, prof.</li> <li>– don Vinko Rogalo, prof.</li> </ul> <p>Vanjski suradnici: Violeta Čelan, prof.  Nataša Munjas Pastuović, prof.  s. Marica Jelić  s. Ana Uložnik  Ana Šimunović, mag. sestrinstva  Josipa Komljenović, prof.  Dijana Vrhovac</p>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– predavanje</li> <li>– radionice inkluzivnog tipa</li> <li>– prezentiranje radova na misijskom tjednu</li> <li>– distribucija izrađenih proizvoda</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– tijekom školske godine
<b>Troškovnik</b>	– troškovi materijala
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sustavno praćenje aktivnosti</li> <li>– prezentiranje izrađenih predmeta</li> </ul>

#### **9.4 ZAJEDNICA SVETOGA DOMINIKA SAVIJA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>ZAJEDNICA SVETOGA DOMINIKA SAVIJA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– cjelovit rast mladih</li> <li>– produbljivanje osobne vjere i duhovnoga života</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– oživljavanje i oplemenjivanje ljubavi u mladenačkim srcima uz molitvu, meditaciju, čitanje i slušanje Riječi Božje</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– za sve zainteresirane učenike gimnazije</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– don Vinko Rogalo, prof., don Josip Tafra, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– molitveno-katehetski susreti</li> <li>– radionice</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jednom mjesečno i po potrebi</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ne predviđaju se posebni troškovi, u slučaju potrebe troškove dijele sudionici, uz potporu salezijanske zajednice</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– usmena i pisana evaluacija</li> </ul>

## 9.5 ANIMATORI

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>ANIMATORI</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– osposobljavanje učenika za animacijske zadaće/aktivnosti i razvijanje njihovih kreativnih sposobnosti</li> <li>– upoznavanje salezijanskoga odgojnog preventivnog sustava na temelju don Boscova iskustva i iskustva rada današnjih salezijanskih zajednica</li> <li>– stjecanje praktičnih umijeća rada s djecom i mladima</li> <li>– dublje usvajanje i življenje duhovnih vrednota</li> <li>– razvijanje samopouzdanja, suradničkih odnosa, sposobnosti javnoga nastupa</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– za zainteresirane učenike Salezijanske klasične gimnazije</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– don Vinko Rogalo, prof., don Josip Tafra, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– formativni susreti (teorijski i praktični)</li> <li>– sudjelovanje na školama i kampovima za animatore u organizaciji Ureda za pastoral mladih Hrvatske salezijanske provincije</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom cijele školske godine</li> </ul>

<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dio troškova za Školu animatora pokrivaju sudionici, a dio Hrvatska salezijanska provincija i Salezijanska zajednica u Rijeci</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– usmena i pisana evaluacija</li> </ul>

## **9.6 PRIPRAVI SRCE ZA SUSRET**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>PRIPRAVI SRCE ZA SUSRET</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pripremiti učenike i djelatnike za proslavu blagdana Božića</li> <li>– osvijestiti iskonsko značenje Božića i potrebu življenja kršćanskih vrijednosti</li> <li>– upoznavanje s tradicijskom vrijednošću Božića</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– za sve učenike i djelatnike škole, roditelje</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– don Danijel Dragičević, ravnatelj, don Vinko Rogalo, prof., don Josip Tafra, prof., Lucilla Micheli Marušić, prof., Hrvoje Buger, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– priprema adventskoga vijenca</li> <li>– kratka jutarnja meditacija</li> <li>– molitva</li> <li>– kićenje božićnoga drvca</li> <li>– predbožićni susret (sv. misa, druženje)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– došašće – prije nastave, 7.50 – 8.00 h</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– materijal za izradu adventskoga vijenca</li> <li>– božićno drvce, ukrasi</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– praćenje realizacije planiranih aktivnosti radi usmjeravanja budućih</li> </ul>

## 9.7 BOŽIĆNA VEČER

Naziv aktivnosti	BOŽIĆNA VEČER
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– razvijanje svijesti o važnosti blagdana Božića</li><li>– očuvanje povijesno-kulturne baštine i nacionalnog identiteta</li><li>– stvaranje svečanog božićnog ozračja u školi te poticanje kreativnog i estetskog izražavanja</li><li>– poticanje međugeneracijske suradnje u življenju salezijanske duhovnosti</li><li>– razvijati informacijsku pismenost</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– njegovanje duhovnoga ozračja škole</li></ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Mirjana Baždarić, prof., Sunčana Martinčević, prof. i dipl. knjižničar, Ana Pelčić, prof., don Danijel Dragičević, ravnatelj, don Vinko Rogalo, prof., Hrvoje Buger, prof.</li><li>– vanjski suradnici</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– osmišljavanje, uvježbavanje programa</li><li>– glazbeno-meditativna večer</li><li>– likovno uređenje prostora</li></ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– 18. prosinca 2024.</li></ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– troškovi materijala (otprilike 200 EUR)</li></ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– praćenje realizacije planiranih aktivnosti radi usmjeravanja budućih</li></ul>

## 9.8 DUHOVNE OBNOVE

Naziv aktivnosti	DUHOVNE OBNOVE
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– duhovna obnova učenika</li><li>– duhovna obnova djelatnika</li><li>– upoznavanje duhovnosti Crkve i salezijanske duhovnosti</li><li>– odgoj za ljudske i kršćanske vrijednosti</li><li>– odgoj svijesti o pripadnosti Crkvi i vlastitom narodu te produbljivanje vlastitoga vjerničkog i nacionalnog identiteta</li><li>– poticanje zajedništva među učenicima</li><li>– upoznavanje različitih krajeva domovine Hrvatske</li></ul>

<b>Namjena</b>	– za učenike i djelatnike škole
<b>Nositelji</b>	– don Danijel Dragičević, ravnatelj – don Vinko Rogalo, prof. – don Josip Tafra, prof.
<b>Način realizacije</b>	– priprema za susret po programskim sadržajima – sudjelovanje na susretu (putovanje, molitva, pjesma, kateheza, svjedočenje, radionice, razgovor, sveta ispovijed i sveta misa, igre, film, druženje...)
<b>Vremenik</b>	– studeni, prosinac: obnove za učenike 1. i 2. razreda (po razredima), a 3. i 4. razreda po generacijama – korizma: duhovna obnova za učenike – 10. veljače 2025.: hodočašće povodom proslave bl. Alojzija Stepinca – vikend: duhovne obnove za učenike – duhovne vježbe za učenike
<b>Okvirni troškovnik</b>	– 10 – 50 EUR po osobi
<b>Način praćenja</b>	– usmeni osvrt te fotozabilježbe

## **9.9 SUSRET SALEZIJANSKE MLADEŽI**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>SUSRET SALEZIJANSKE MLADEŽI</b>
<b>Ciljevi</b>	– odgojno-pastoralni i društveno-rekreacijski – upoznavanje don Bosca, njegova djela i odgojnoga preventivnog sustava – oživjeti, produbljivati duhovnu dimenziju kod mladih
<b>Namjena</b>	– za učenike gimnazije i mlade iz župe i oratorija
<b>Nositelji</b>	– don Danijel Dragičević, ravnatelj, don Vinko Rogalo, prof., don Josip Tafra, prof.
<b>Način realizacije</b>	– pripreme za susret (pružanje informacija, oglašavanje, animiranje, duhovne pripreme) – radionice – molitva, klanjanje – druženje, igra

<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pripreme – prije susreta</li> <li>– susret – datum određuje Hrvatska salezijanska provincija</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– po sudioniku otprilike 50 EUR</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zajednički osvrt</li> </ul>

### ***9.10 LJETNI ORATORIJ***

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>LJETNI ORATORIJ</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvoj i provjera animacijskih sposobnosti</li> <li>– razvoj organizacijskih sposobnosti</li> <li>– pomoći djeci da osvijeste vlastita traženja i pitanja vezana uz vjeru</li> <li>– stjecanje vještina razvijanja dobrih odnosa s vršnjacima, razumijevanja drugih, prihvaćanja različitosti</li> <li>– razvoj osjećaja odgovornosti, samopouzdanja, suradničkoga djelovanja te sposobnosti javnoga nastupanja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rad učenika animatora s djecom</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vjeroučitelji</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tiskanje plakata i podjela po svim riječkim župama</li> <li>– radionice</li> <li>– igre za djecu</li> <li>– zajednička obrada vjerskih sadržaja</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– četiri tjedna u lipnju/srpnju 2025. godine</li> <li>– dva tjedna u kolovožu 2025. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– troškovi tiskanja plakata, materijala za radionice i igre za djecu</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kritički osvrt kao pomoć za buduće aktivnosti</li> <li>– pisani rezultati pohranjuju se u pismohrani oratorija</li> </ul>



## 9.11 ZAVOLI KAZALIŠTE

Naziv aktivnosti	ZAVOLI KAZALIŠTE
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– osvještavanje važnosti dramskog odgoja i obrazovanja, kao i dramskog i kazališnog opismenjivanja</li><li>– razvoj kompetencija za analizu kazališnih predstava za djecu i mlade</li><li>– razvoj kritičkoga promišljanja o kazališnim sadržajima namijenjenima djeci i mladima</li><li>– poticanje razvoja zrele, odgovorne osobe</li><li>– razumijevanje važnosti posredovanja između odgojitelja / učitelja i djece prilikom zajedničkog odlaska na kazališnu predstavu</li></ul>
<b>Namjena</b>	– učenici od prvog do četvrtog razreda srednje škole
<b>Nositelji</b>	– Edin Pecman, prof.
<b>Način realizacije</b>	– odlazak u kazalište
<b>Vremenik</b>	– školska godina 2024./2025.
<b>Okvirni troškovnik</b>	– troškove snose sudionici
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– zajednički osvrt i analiza na nastavi Glazbene umjetnosti</li><li>– planiranje sljedećeg odlaska u kazalište</li></ul>

## 10. OSTALE AKTIVNOSTI ŠKOLE

### 10.1 KESTENIJADA – DANI ZAHVALNOSTI ZA PLODOVE ZEMLJE

Naziv aktivnosti	KESTENIJADA – DANI ZAHVALNOSTI ZA PLODOVE ZEMLJE
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– upoznati učenike sa značenjem kestenijade za važnost odgoja učenika u salezijanskome duhu</li><li>– upoznati učenike s nastajanjem kruha (od zrna do kruha)</li><li>– ukazati na važnost zdrave prehrane</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– obilježavanje Dana kruha pridonosi potpunijem odgoju i obrazovanju za zaštitu okoliša, podizanju svijesti o zdravoj prehrani, a temelji se na izgrađivanju pozitivnih stavova i stvaranju pravilnoga emocionalnog odnosa učenika i prirode</li></ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Hrvoje Bugar, prof., Lucilla Micheli Marušić, prof., don Danijel Dragičević, ravnatelj, don Vinko Rogalo, prof., don Josip Tafra, prof., razrednici, stručni suradnici</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– u školskim prostorima (izložba učeničkih radova – likovni, literarni)</li><li>– sv. misa (blagoslov kruha i plodova zemlje)</li><li>– postavljanje svećanih stolova – doček roditelja i uzvanika</li><li>– darivanje kruha – simbola obnove i blagostanja</li><li>– natjecanje učenika u malom nogometu („klasičari” : „sportaši”)</li></ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– listopad 2024. godine</li></ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– kestenje</li></ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poticaj za proučavanje raznolikosti tradicije i kulture kruha</li></ul>

### 10.2 SVJETSKI DAN VODA I DAN PLANETA ZEMLJE

Naziv aktivnosti	SVJETSKI DAN VODA I DAN PLANETA ZEMLJE
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– razmotriti globalno zatopljenje kao trenutno najozbiljniji ekološki problem</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posebno obratiti pozornost na onečišćenje zraka i voda, izumiranje mnogih životinjskih i biljnih vrsta, kisele kiše, klimatske promjene</li> <li>– razvijati ekološku svijest i odgovorno ponašanje pojedinca prema prirodi (smanjenje potrošnje električne energije, racionalna potrošnja pitke vode, kontrolirana potrošnja fosilnih goriva, recikliranje otpadnih materijala...)</li> <li>– poticati timski i istraživački rad</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– motivirati učenike da se uključe u istraživački rad škole</li> <li>– stjecanje novih znanja</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	– Marina Glažar, prof., Melita Peršić, prof.
<b>Način realizacije</b>	– uređivanje školskoga panoa i izrada plakata
<b>Vremenik</b>	– ožujak i travanj 2025. godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– potrošni materijal osigurava škola
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razgovor s učenicima o uspješnosti realizacije aktivnosti</li> <li>– aktivne učenike nagraditi poticajnom ocjenom</li> </ul>

### **10.3 JEZIKOMJER**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>JEZIKOMJER</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– usvajanje jezičnih sadržaja na primjerima iz svakodnevice; povezivanje s učenikovim osobnim iskustvima</li> <li>– razvijanje funkcionalne jezične pismenosti</li> <li>– razvijanje potrebe stalnoga učenja hrvatskoga jezika</li> <li>– razvijanje informacijske pismenosti</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– jezično-komunikacijsko područje
<b>Nositelji</b>	– Mirjana Baždarić, prof., Hrvoje Bugar, prof., Ana Pelčić, prof., Sunčana Martinčević, dipl. knjižničar
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Radionice</li> <li>– rad u skupinama, rad u paru</li> <li>– predstavljanje rezultata</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– tijekom školske godine

<b>Okvirni troškovnik</b>	– potreban materijal (otprilike 50 EUR)
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća</li> <li>– kontinuirano praćenje napretka u razumijevanju i primjenjivanju stečenih znanja i vještina</li> <li>– poticajne ocjene iz aktivnosti (Hrvatski jezik)</li> </ul>

### **10.4 GAME DAY**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>GAME DAY</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– promicanje timskoga duha i suradnje među učenicima</li> <li>– poticanje interesa za računalne igre kao sredstvo zabave i edukacije</li> <li>– razvijanje vještina kao što su strategija, brza reakcija i rješavanje problema</li> <li>– stvaranje pozitivnog okruženja u kojem se cijene različite igračke vještine</li> <li>– poticanje odgovornog korištenja tehnologije</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– stvaranje neformalnog, ali edukativnog okruženja gdje se učenici mogu natjecati i učiti koristeći računalne igre
<b>Nositelji</b>	– Andrija Novaković, mag. educ. inf.
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odabir igara: odabrati raznolike igre koje potiču na timski rad i zahtijevaju različite vještine</li> <li>– timovi: organizirati timove učenika s različitim vještinama kako bi se potaknula suradnja</li> <li>– raspored događanja: planirati datum i vrijeme događanja uz napomenu o pravilima i rasporedu natjecanja</li> <li>– nadzor i sigurnost: osigurati odgovarajući nadzor i sigurnost tijekom natjecanja</li> <li>– nagrade: nagrade timovima za uspjeh i sudjelovanje</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– 20. prosinca 2024.
<b>Okvirni troškovnik</b>	– troškovi nagrada za 1., 2. i 3. mjesto (otprilike 50 EUR)
<b>Način praćenja</b>	– evaluacija: nakon događanja provesti anketu među učenicima (povratna informacija o iskustvu)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– praćenje rezultata: bilježenje rezultata i izrada statistike tijekom natjecanja</li> <li>– osvrt: organizirati sastanak sa sudionicima (razgovor o onome što je bilo dobro i što se može unaprijediti u budućim događanjima)</li> </ul>
--	--

### ***10.5 DANI OTVORENIH VRATA***

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>DANI OTVORENIH VRATA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati učenike riječkih osnovnih škola s radom naše gimnazije (tijekom redovite nastave, izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima) te posebnostima SKG-a</li> <li>– predstaviti plan i program, postignuća škole učenicima osmih razreda, njihovim roditeljima i svim zainteresiranima</li> <li>– poticati timski rad između učenika i nastavnika na prezentaciji škole</li> <li>– razvijati komunikacijske vještine</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– učenici osmih razreda osnovne škole i njihovi roditelji
<b>Nositelji</b>	– Vijeće OPZ-a škole, nastavnici i učenici
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Radionice</li> <li>– izrada promotivnoga materijala</li> <li>– izrada prezentacije</li> <li>– predstavljanje škole</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom cijele školske godine</li> <li>– svibanj 2025. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	– promotivni materijal (otprilike 100 EUR)
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza organizacije i provedbe zadanih aktivnosti (rezultati upisa)</li> <li>– analiza i vrednovanje u okviru analize ostvaraja Godišnjega plana i programa</li> <li>– rezultati se koriste za utvrđivanje smjernica za sljedeću godinu</li> </ul>

## 10.6 ESTETSKO UREĐENJE ŠKOLE

Naziv aktivnosti	ESTETSKO UREĐENJE ŠKOLE
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– materijalni su ciljevi vezani uz izgled škole kao prostora</li><li>– obrazovni su ciljevi vezani uz učenike koji sami uređuju školski prostor kako bi se što ugodnije osjećali i doživljavali ga kao svoj; važna je motivacija te osjećaj zadovoljstva koji pruža izloženi rad što predstavlja učenikov uspjeh</li><li>– funkcionalni ciljevi vezani su uz razvoj objektivnoga kritičkog stava te osjećaja za lijepo</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– projekt služi za povezivanje institucije i zgrade škole uz učenike i njihov osjećaj da sami mogu mnogo učiniti kako bi im životni prostor bio što ljepši i ugodniji</li></ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Lucilla Micheli Marušić, prof., Sunčana Martinčević, dipl. knjižničar u suradnji s učenicima</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– radovi se postavljaju na za to predviđena mjesta</li></ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– uređivanje je većinom tjedno ili po potrebi</li></ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– troškove materijala snosi škola</li></ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– vrednovanje je svakodnevno, javno, kontinuiranim promatranjem i reagiranjem te razgovorom vezanim uz izložene radove</li></ul>

## 10.7 DAN FAKULETA U SALEZIJANSKOJ GIMNAZIJI

Naziv aktivnosti	DAN FAKULTETA U SALEZIJANSKOJ GIMNAZIJI
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– ispitati interes učenika 4. razreda za područjem studiranja</li><li>– upoznati učenike završnih razreda s mogućnostima studiranja i sadržaju studijskih smjerova</li><li>– ostvariti suradnju s fakultetima Riječkog sveučilišta i organizirati manifestaciju njihova predstavljanja u školi</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– učenici završnih razreda</li></ul>

<b>Nositelji</b>	– Vijeće OPZ-a škole, nastavnici
<b>Način realizacije</b>	– radionice – prezentacija fakulteta prigodnim predavanjima
<b>Vremenik</b>	– tijekom drugog obrazovnog razdoblja
<b>Okvirni troškovnik</b>	– 100 EUR
<b>Način praćenja</b>	– suradnja ostvarena s fakultetima – broj učenika koji su se odazvali na Dan fakulteta

### ***10.8 SMOTRA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU***

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>SMOTRA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU</b>
<b>Ciljevi</b>	– ispitati interes učenika 4. razreda za područjem studiranja – upoznati učenike završnih razreda s mogućnošću odlaska na Smotru sveučilišta u Zagrebu – organizirati posjet zainteresiranih učenika Smotri sveučilišta
<b>Namjena</b>	– učenici završnih razreda
<b>Nositelji</b>	– razrednici 4. razreda
<b>Način realizacije</b>	– informiranje učenika na satima razredne zajednice – posjet Smotri
<b>Vremenik</b>	– studeni 2024. godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– 100 eura
<b>Način praćenja</b>	– broj učenika škole koji su se odazvali na manifestaciju

### ***10.9 MJESEC BORBE PROTIV OVISNOSTI – ZDRAV ZA 5***

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>PROJEKT „ZDRAV ZA 5!”</b>
<b>Ciljevi</b>	– podizanje razine javnozdravstvene svijesti kod učenika

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prepoznati čimbenike koji potiču ovisnička ponašanja</li> <li>– usvajanje znanja o utjecaju alkohola i droga na zdravlje i izgled pojedinca, utjecaj na ponašanje, obiteljski sustav te profesionalnu i sportsku karijeru</li> <li>– upoznavanje štetnih posljedica zlorabe psihoaktivnih droga</li> <li>– upoznavanje kaznenopravnih aspekata zlorabe psihoaktivnih droga: policijski poslovi i primjena policijskih ovlasti prema počiniteljima kažnjivih radnji</li> <li>– određivanje zaštitih obrambenih mehanizama od alkohola i droge</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prevencija i suzbijanje rizičnih ponašanja</li> <li>– razvoj pravilnog prosuđivanja i samokritičnosti</li> <li>– ukazivanje na devijacije koje danas prijete mladom čovjeku</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stručne suradnice psihologinja i pedagoginja, razrednici</li> <li>– djelatnici MUP-a</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– projekt će se odvijati u suradnji nastavnika, učenika i policijskih službenika</li> <li>– predavanja policijskih službenika za prevenciju PU PGŽ-a</li> <li>– radionice na satu razrednika</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tijekom nastavne godine 2024./2025.</li> </ul>
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nema troškova</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

### **10.10 „AKCIJA ZA 5!”**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>„AKCIJA ZA 5!”</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potaknuti i osposobiti mlade za djelovanje u zajednici</li> <li>– razviti građansku i socijalnu kompetenciju mladih</li> <li>– upoznati mlade s osnovnim informacijama o temi „Akcije za 5!”</li> <li>– „politička pismenost mladih”</li> <li>– educirati mlade o osnovama pisanja projektnih prijedloga</li> <li>– upoznati mlade s radom lokalne samouprave</li> <li>– potaknuti i osposobiti mlade za vođenje, nadgledanje i evaluaciju projekta</li> </ul>



<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pružiti mogućnost mladima srednjoškolske dobi da steknu znanja i razviju kompetencije potrebne za aktivno djelovanje na dobrobit lokalne zajednice</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stručne suradnice psihologinja i pedagoginja</li> <li>– Udruga „Delta”</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– u prvoj fazi mladi sudjeluju na pripremnoj radionici na kojoj će dobiti osnovne informacije o temi „Akcije za 5!”</li> <li>– u drugoj fazi mladi na cjelodnevnoj aktivnosti „Dana akcije” razvijaju set vještina koje im omogućuju samostalno i proaktivno djelovanje u zajednici: u manjim skupinama razvijaju i pišu projektne prijedloge, prezentiraju ih u prostoru Gradske vijećnice i odabiru najbolji projekt koji će se realizirati iz gradskoga proračuna</li> <li>– treći dio započinje planiranjem provedbe pobjedničkoga projekta</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– studeni 2024. godine</li> </ul>
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nema troškova</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza uključenosti i aktivnosti učenika</li> <li>– interna evaluacija i zadovoljstvo uključenih učenika radi usmjeravanja budućih aktivnosti</li> </ul>

# 11. OBILJEŽAVANJE SALEZIJANSKIH BLAGDANA I PROSLAVA DANA ŠKOLE

## 11.1 BEZGREŠNO ZAČEĆE BDM

Naziv aktivnosti	BLAGDAN BEZGREŠNOGA ZAČEĆA BDM
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obilježiti blagdan Bezgrešnoga začeca BDM</li> <li>– učenici praktično sudjeluju u igrama u salezijanskom odgojnom duhu</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– povezati duhovnu, odgojno-obrazovnu i kulturnu dimenziju škole</li> <li>– razvijati organizacijske sposobnosti u pripremi kulturno-umjetničkoga programa</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– don Danijel Dragičević, ravnatelj, don Vinko Rogalo, prof., don Josip Tafra, prof., Hrvoje Buger, prof. i školski zbor, voditelji aktiva, nastavnici</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nositelji će pripremiti program u suradnji s učenicima i aktivima</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 9. prosinca 2024.</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nema posebnih troškova</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zajednička priprema, zaduženi za pojedina područja prate učenike; nakon ostvarenoga projekta – vrednovanje na NV i u razredima s učenicima – profesori razrednici</li> </ul>

## **11.2 PROSLAVA BLAGDANA SV. IVANA BOSCA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>PROSLAVA BLAGDANA SV. IVANA BOSCA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– senzibilizirati učenike za važnost obilježavanja don Boscova dana</li><li>– približiti mlade Kristu i salezijanskoj duhovnosti</li><li>– rasti u duhu zajedništva</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– prigodno obilježavanje don Boscova dana (svi učenici, profesori te djelatnici škole)</li></ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– don Danijel Dragičević, ravnatelj, don Vinko Rogalo, prof., don Josip Tafra, prof., Hrvoje Bugar, prof. i zbor, aktivni, nastavnici</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– sat razrednika</li><li>– dramsko-scenski program u školi</li><li>– sv. misa</li><li>– finale sportskih natjecanja te prezentacija različitih sportova (u slučaju kiše program u školi)</li><li>– zajednički ručak</li></ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– 28. – 31. siječnja 2025.</li></ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– utvrdit će se naknadno</li></ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– usmena i pisana evaluacija</li></ul>

## **11.3 SUSRET SALEZIJSKIH BIVŠIH UČENIKA**

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>SUSRET SALEZIJSKIH BIVŠIH UČENIKA</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– okupiti bivše učenike</li><li>– posvijestiti da bivši učenici pripadaju Salezijanskoj obitelji i salezijanskoj odgojnoj baštini</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– osnažiti Don Boscove bivše učenike kao granu Salezijanske obitelji</li><li>– predstaviti don Boscov preventivni odgojni sustav primjerima učenika koji su danas uspješni promicatelji salezijanske karizme u znanosti, sportu...</li></ul>

<b>Nositelji</b>	– don Danijel Dragičević, ravnatelj, predsjednik Saveza don Boscovih bivših učenika RH i BiH
<b>Način realizacije</b>	– program će pripremiti nositelji u suradnji s DBBU-om
<b>Vremenik</b>	– tijekom proljeća 2025. godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	– utvrdit će se naknadno
<b>Način praćenja</b>	– usmena i pismena evaluacija sudionika

### ***11.4 DAN ŠKOLE***

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>DAN ŠKOLE</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– svečano obilježiti Dan škole</li> <li>– njegovati tradiciju proslave, tj. vrednovati poruke života sv. Dominika Savija, zaštitnika SKG-a</li> <li>– razvijati kod učenika i profesora poštovanje i ljubav prema školi</li> <li>– poticati suradnju i interakciju u radu između učenika i profesora u organizaciji proslave (prigodna akademija)</li> <li>– poticati stvaralačko izražavanje</li> <li>– otkrivati i njegovati darove (talente) učenika</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potaknuti učenike da prezentiraju vlastita postignuća</li> <li>– uskladiti i povezati različite načine spoznavanja i izražavanja</li> <li>– razvijati istraživački pristup učenju, stjecanju novih znanja i usvajanju vještina</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– profesori voditelji radionica</li> <li>– školski pedagog, školska knjižničarka</li> <li>– školski zbor</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radionice</li> <li>– svečana euharistija uz sudjelovanje učenika, djelatnika, roditelja</li> <li>– zakuska i druženje</li> </ul>

<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 6. svibnja 2025. (blagdan sv. Dominika Savija)</li> <li>– pripreme – ožujak, travanj 2025. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– troškovi vezani uz pojedine aktivnosti</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analiza organizacije i izvedbe aktivnosti za Dan škole i dogovor za buduće proslave</li> </ul>

## 12. IZLETI, HODOČAŠĆA, MATURALNO PUTOVANJE

### 12.1 IZLET UČENIKA PRVIH RAZREDA U LJUBLJANU

Naziv aktivnosti	IZLET UČENIKA PRVIH RAZREDA U LJUBLJANU
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– jačanje osjećaja povezanosti i pripadnosti razredu i školi</li><li>– uočiti i prepoznati značenje Franca Prešerena za europsku književnost i jezik</li><li>– povezati duhovnu komponentu naše škole s nastavnim kurikulumom prirodoslovnih predmeta, jezičnih skupina predmeta te općom kulturom i građanskim odgojem</li></ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– jačanje zajedništva među učenicima</li><li>– razvijanje svijesti o srednjoeuropskome kulturnom krugu kojem je Hrvatska pripadala i kojemu pripada i danas</li><li>– upoznavanje s elementima vezanima uz nastavno gradivo (posjeti crkvama, muzejima, povijesnim mjestima, kulturnim događanjima)</li></ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– razrednici: Lucilla Micheli Marušić, prof., Andrea Lerga Mičetić, prof., Melita Peršić, prof.; don Danijel Dragičević, ravnatelj, don Vinko Rogalo, prof.</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– prema pravilniku ministarstva RH o putovanjima i stručnim ekskurzijama, u suradnji s odabranom putničkom agencijom</li></ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– 10. listopada 2024.</li></ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– prema programu putovanja agencije</li></ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– razgovori na satovima razredne zajednice te u nastavi književnosti, povijesti, likovne umjetnosti, geografije, biologije i latinskoga jezika</li></ul>

### 12.2 IZLET UČENIKA PRVIH RAZREDA U MEĐUGORJE – SPLIT

Naziv aktivnosti	IZLET UČENIKA PRVIH RAZREDA U MEĐUGORJE – SPLIT
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– jačanje osjećaja povezanosti i pripadnosti razredu i školi</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uočiti i prepoznati značenje Marka Marulića za hrvatsku književnost i jezik</li> <li>– povezati duhovnu komponentu naše škole s materijalnom baštinom Hrvatske, nastavnim kurikulum prirodoslovnih predmeta, jezičnih skupina predmeta te općom kulturom i građanskim odgojem</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jačanje zajedništva među učenicima</li> <li>– razvijanje svijesti o srednjoeuropskome kulturnom krugu kojem je Hrvatska pripadala i kojemu pripada i danas</li> <li>– upoznavanje s elementima vezanima uz nastavno gradivo (posjeti crkvama, muzejima, povijesnim mjestima, kulturnim događanjima)</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razrednici: Lucilla Micheli Marušić, prof., Andrea Lerga Mičetić, prof., Melita Peršić, prof.; don Danijel Dragičević, ravnatelj</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prema pravilniku ministarstva RH o putovanjima i stručnim ekskurzijama, u suradnji s odabranom putničkom agencijom</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ožujak 2025. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prema programu putovanja agencije</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razgovori na satovima razredne zajednice te u nastavi književnosti, povijesti, likovne umjetnosti, geografije, biologije i latinskoga jezika</li> </ul>

## ***12.2 IZLET I HODOČAŠĆE UČENIKA DRUGIH RAZREDA U TORINO***

<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>IZLET I HODOČAŠĆE UČENIKA DRUGIH RAZREDA U TORINO</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznavanje sa životom i djelom don Bosca, osnivača salezijanaca</li> <li>– upoznavanje sa životom i djelom sv. Dominika Savija, zaštitnika Salezijanske klasične gimnazije</li> <li>– razvijanje samostalnosti i kritičkoga odnosa prema kulturama s kojima se susreću</li> <li>– razvijanje poštovanja prema kulturi i narodnim običajima drugih naroda</li> <li>– razvijanje međuljudskih odnosa</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poticanje učenika za stvarnom i konkretnom primjenom stranoga jezika</li> <li>– povezivanje različitih kulturnih sadržaja (povijesti, povijesti umjetnosti, književnosti, filozofije, glazbe, vjeronauka)</li> <li>– upoznavanje arhitektonskoga i povijesnoga razvoja gradova koji se posjećuju</li> <li>– upoznavanje kulturnih i religijskih vrijednosti</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jačanje zajedništva među učenicima</li> <li>– produblјivanje svijesti o vjeri i načinu života u vjeri</li> <li>– upoznavanje s elementima vezanim uz nastavno gradivo (posjeti crkvama, muzejima, kulturnim događanjima)</li> <li>– prilagodba učenika školi</li> <li>– izravan pedagoški rad</li> <li>– promicanje potrebe za upoznavanjem novih sredina, ljudi i običaja</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razrednici: Antonia Glavaš, univ. mag. educ. math. et inf., Janja Linardić, prof., Hrvoje Buger, prof.</li> <li>– voditelj: don Danijel Dragičević, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prema pravilniku ministarstva RH o putovanjima i stručnim ekskurzijama, u suradnji sa salezijancima iz Colle Don Bosco – Valdocco, Torino</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 17. – 19. listopada 2024.</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prema programu putovanja</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vrednovanje se provodi na satu razredne zajednice, nakon izleta i hodočašća učenika 2. razreda te korištenja viđenoga u nastavi</li> <li>– razgovor o uspješnosti provedenoga izleta</li> <li>– izrada prezentacije izleta u <i>PowerPointu</i></li> <li>– razmjena snimljenih fotografija</li> <li>– korištenje napravljenih materijala za potrebe različitih školskih aktivnosti</li> <li>– uspješnost izleta procijenit će i roditelji na sljedećem roditeljskom sastanku</li> <li>– dobiveni rezultati koristit će se kao smjernice pri organizaciji sljedećih izleta</li> <li>– poticanje međusobne komunikacije o viđenome i osvješćivanje vlastitoga stava prema sadržaju ekskurzije</li> </ul>



### **12.3 IZLET/TERENSKA NASTAVA UČENIKA TREĆIH RAZREDA U RIM**

Naziv aktivnosti	<b>IZLET/TERENSKA NASTAVA UČENIKA TREĆIH RAZREDA U RIM</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati i znati objasniti svoj odnos prema drugima, odnose među ljudima, odnose ljudi prema svijetu koji ih okružuje, društveni, kulturni, gospodarski i politički razvoj čovjeka i društva</li> <li>– razviti sposobnost tumačenja društveno-geografskih pojava i procesa na mjesnoj, pokrajinskoj, nacionalnoj i svjetskoj razini</li> <li>– razviti razumijevanje, zanimanje, poštovanje i skrb za vlastiti jezik, kulturu i književnost te kulture, književnosti i jezike drugih naroda u Hrvatskoj, Europi i svijetu</li> <li>– znati pronalaziti različite izvore informacija i koristiti se njima, procjenjivati njihovu pouzdanost i korisnost za proučavanje određene teme, prepoznavati njihov kontekst i autorovu namjeru</li> <li>– osvijestiti povezanost unutar jezično-komunikacijskoga područja i ostalih odgojno-obrazovnih područja</li> </ul> <p>Međukulturalno djelovanje</p> <p style="padding-left: 20px;">Istraživanje kulture i nasljeđa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– čitanje mitološke priče i tekstova civilizacijskoga, književno-povijesnoga i filozofskoga sadržaja iz raznih izvora, uključujući i elektroničke medije</li> <li>– samostalno istraživanje kulture i nasljeđa te uspoređivanje veze vlastite kulture s kulturom klasičnoga jezika</li> <li>– izvođenje zaključaka i osmišljavanje prezentacija o isprepletenosti kultura prošlosti sa suvremenim iskustvom</li> </ul> <p style="padding-left: 20px;">Primjena znanja o kulturi i nasljeđu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– navođenje, prepričavanje i upotreba u konkretnoj situaciji priče iz mitologije te podataka iz povijesti, književnosti, filozofije i civilizacije</li> <li>– citirati, upotrijebiti i znati smjestiti izreke u civilizacijski, književno-povijesni i filozofski kontekst</li> <li>– samostalno korištenje različitih izvora, uključujući i elektroničke medije u pripremi prezentacije civilizacijskih, književno-povijesnih i filozofskih sadržaja</li> </ul> <p style="padding-left: 20px;">Uspoređivanje i razumijevanje znanja o kulturi i nasljeđu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uočavanje i promicanje važnosti poštivanja vlastite kulture i drugih kultura</li> <li>– prepoznati i znati prezentirati sličnosti i razlike između vlastite kulture i kulture klasičnoga jezika</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– usvajanje i primjena humanističkih vrijednosti kao što su prijateljstvo, suradnja, altruizam i tolerancija te važnost aktivna sudjelovanja u pitanjima bitnima za zajednicu</li> </ul> <p>Ishodi učenja Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– čuvati baštinu, iskazati valjan odnos prema drugim kulturama, europskoj i svjetskoj kulturnoj baštini te prema hrvatskoj kulturnoj baštini i domovini</li> <li>– pokazati zanimanje za istraživanje kulture i nasljeđa</li> <li>– prepoznati spoznaje o isprepletenosti kultura prošlosti sa suvremenim iskustvom</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznavanje prijestolnice nekadašnjega Rimskog Carstva</li> <li>– upoznavanje južноеuropske kulture i baštine</li> <li>– jačanje zajedništva među učenicima</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razrednici: Ružica Jauk, prof., Petra Čulinović, prof., Nika Marijanović, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prema pravilniku ministarstva RH o putovanjima i stručnim ekskurzijama, u suradnji s odabranom putničkom agencijom</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ožujak 2025. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prema programu putovanja agencije</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<p>Učenici će tijekom izvanučioničke nastave (terenske nastave) imati radne listiće s pitanjima i slijepom kartom koje će ispunjavati tijekom obilaska. Na taj će se način pratiti njihovo snalaženje po antičkim nalazištima i provjeravati jesu li usvojili osnovne podatke o lokalitetima (iskustvenim načinom rada doći će do spoznaja o životu u razdoblju staroga Rima i antičkoj kulturnoj baštini).</p> <p>Nakon povratka u školu održat će prezentaciju o posjećenim lokalitetima drugim učenicima škole, eventualno izraditi plakate/fotografije i izložiti ih u školi.</p> <p>Elementi i kriteriji vrednovanja ostvarenih ciljeva ishoda:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– evaluacijski listić za učenike kojim se provjerava razina usvojenosti obrazovnih ishoda i ostvarenost postavljenih ciljeva nakon provedene nastave</li> <li>– bilješke o znanjima, vještinama, sposobnosti, samostalnosti i odgovornosti prema radu</li> <li>– poticajne ocjene iz znanja i aktivnosti u srodnim predmetima</li> </ul>

## 12.4 IZLET UČENIKA ČETVRTIH RAZREDA U VENECIJU

Naziv aktivnosti	IZLET UČENIKA ČETVRTIH RAZREDA U VENECIJU
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijanje opće kulture i znanja o kulturno-povijesnoj baštini Venecije</li> <li>– upoznavanje s najvažnijim spomenicima i znamenitostima Venecije, kao što su Trg svetog Marka, bazilika svetog Marka, most Rialto, otok Murano i Duždeva palača</li> <li>– razvijanje interesa za povijest umjetnosti i arhitekturu u neposrednom kontaktu s remek-djelima renesanse i baroka</li> <li>– povezivanje teorijskog znanja iz povijesti i geografije s praktičnim iskustvima te informatike izradom videozapisa i fotografiranjem</li> <li>– razvijanje socijalnih vještina i jačanje razrednog zajedništva tijekom zajedničkoga putovanja i aktivnosti</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stjecanje dodatnih znanja iz povijesti, umjetnosti, geografije, informatike i talijanske kulture</li> <li>– učenici će imati priliku samostalno istraživati povijesne i kulturne znamenitosti te razviti kritičko promišljanje o kulturnom nasljeđu</li> <li>– praktično upoznavanje s urbanim planiranjem i specifičnim karakteristikama gradova na vodi</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razrednici: Marina Glažar, prof., Duje Vukušić, prof., Andrija Novaković, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prema pravilniku ministarstva RH o putovanjima i stručnim ekskurzijama, u suradnji s odabranom putničkom agencijom</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– travanj/svibanj 2025. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prema programu putovanja agencije</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razgovori na satovima razredne zajednice te na nastavi geografije, povijesti, likovne kulture i informatike</li> </ul>

## 12.5 ODMOR ZA DUŠU (NO PHONE DAY)

Naziv aktivnosti	ODMOR ZA DUŠU (NO PHONE DAY)
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prihvaćanje različitosti</li> <li>– spoznavanje važnosti duhovnoga rasta</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– otkrivanje vrijednosti molitve, svjedočenja, meditacije u životu</li> <li>– poticanje razvoja zrele, odgovorne osobe</li> <li>– druženje i zabava učenika</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– učenici od prvog do četvrtog razreda
<b>Nositelji</b>	– Andrija Novaković, prof.
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– putovanje vlakom ili autobusom u Gorski kotar ili Liku</li> <li>– radionice i duhovne vježbe</li> <li>– druženje i ručak</li> <li>– sv. misa</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	– prosinac 2024. – lipanj 2025. godine (ovisno o vremenskim uvjetima)
<b>Okvirni troškovnik</b>	– troškove snose sudionici
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– osvrt, analiza susreta</li> <li>– rezultati se koriste za planiranje sljedećega susreta i za obogaćivanje sličnih ponuda na mjesnoj razini</li> </ul>

## ***12.6 MATURALNO PUTOVANJE***

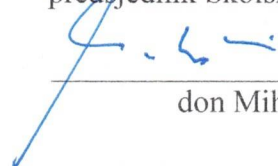
<b>Naziv aktivnosti</b>	<b>MATURALNO PUTOVANJE</b>
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– promicanje potrebe za upoznavanjem novih sredina, ljudi i običaja</li> <li>– razvijanje samostalnosti i kritičkoga odnosa prema kulturama s kojima se susreću</li> <li>– razvijanje poštovanja prema kulturi i narodnim običajima našega naroda</li> <li>– razvijanje međuljudskih odnosa</li> <li>– poticanje učenika za stvarnom i konkretnom primjenom hrvatskoga jezika</li> <li>– povezivanje različitih kulturnih sadržaja (povijesti, povijesti umjetnosti, književnosti, filozofije, glazbe...)</li> <li>– upoznavanje arhitektonskoga i povijesnoga razvoja gradova koji se posjećuju</li> <li>– upoznavanje kulturnih i religijskih vrijednosti</li> <li>– razvijanje stava o potrebi zaštite spomenika i okoliša</li> </ul>
<b>Namjena</b>	– razvijanje kolektivnoga duha i timskoga rada

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– produbljanje svijesti o vjeri i načinu života u vjeri</li> <li>– proširivanje znanja i stjecanje novih iskustava</li> <li>– promicanje potrebe za upoznavanjem novih sredina, ljudi i običaja</li> </ul>
<b>Nositelji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razrednici: Ružica Jauk, prof. Petra Čulinović, prof. Nika Marijanović, prof.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prema pravilniku ministarstva RH o putovanjima i stručnim ekskurzijama, u suradnji s putničkom agencijom</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kolovoz, rujan 2025. godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prema programu putovanja agencije</li> </ul>
<b>Način praćenja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vrednovanje se provodi na satu razredne nastave, nakon ostvarenoga putovanja te korištenja viđenoga u nastavi</li> <li>– razgovor o uspješnosti provedenoga izleta</li> <li>– izrada prezentacije izleta u <i>PowerPointu</i></li> <li>– razmjena snimljenih fotografija</li> <li>– korištenje napravljenih materijala za potrebe različitih školskih aktivnosti</li> <li>– poticanje međusobne komunikacije o viđenoj i osvješćivanje vlastitoga stava prema sadržaju ekskurzije</li> </ul>

Na temelju članka 118. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi („Narodne novine” br. 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 05/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19 i 64/20) i članka 16. Statuta Salezijanske klasične gimnazije, s pravom javnosti, Rijeka Školski odbor je na svojoj sjednici održanoj dana 30. rujna 2024. godine na prijedlog Nastavničkoga vijeća, a nakon pribavljenoga mišljenja Vijeća roditelja sa sjednice od 24. rujna 2024. (KLASA: 007-04/24-05/1; URBROJ: 2170-1-72-09-24-2) usvojio Školski kurikulum.

Školski kurikulum stupa na snagu danom objave na oglasnoj ploči škole.

predsjednik Školskoga odbora



don Mihovil Kurkut

KLASA: 602-12/24-01/1  
URBROJ: 2170-1-72-06-24-1  
Rijeka, 30. rujna 2024.



v. d. ravnatelja

don Danijel Dragičević, dipl. theol.